

(باسى 1 ـ بەتتە)

”اۆلىسنا ورالغاندا“ ەڭ تاماشا كۈيىن ايگىلەۋى گەرەك

3 - ايدىڭ 5 ـ كۇنى ساعات 23تەن 30 مېنۇت وتكەندە، الگىندە عانا ۴ىراز تىنىستاپ العان ساحنا جابدېقتاۋشى يۋان شۋەلياڭ ۋۇزمىجى جېڭجۇي تەاترخانىسىنىڭ سخانىسىدا قالپى قالغان سخانا جابدققتارنىڭ بار ـ جوقتىعەن دەن قويا تەكسەردى، دەگەندەي ـ اق ۴ىمر ”مىسقى“ ۴پىششىدى دىسى قالتارىستا قالپى قالغان ەكەن .

ۋۇزمىجىدەگى ارالاي ويىن قويۇ اياقتادى، تاڭ اتىسمەن وسى سخانا جابدىقتارى حوتانعا تا ـ سىلادى، ول سخانا جابدىقتارى گرۇپپاسىنداعى ۇستازدارمەن بىرگە ۴تۇن بويى سخانا جابدىقتارىن تۇگەندەدى، تەكسەردى، بۇىپ ـ ۴تۈيدى، ساندىق ـ قا سالىدى .

”100 نەشە ۴تۇرلى سخانا جابدىعنىڭ جالىي سانى 400دەن اسادى، بىرەۋى كەم بولسا بولمايد ـ دى، كەم بولسا كونسەرت مازمۇننىڭ رېتىمىنە سايكەسپەي قالادى“ . ساندىققا سالۋ بارىسىندا يۋان شۋەلياڭ «بازارداعى قىبالداما» ۴ببىي ۇزىندىـ سنندە بوي كورسەتەنن تۇبە، قورالى قوي، تاۋىقـ تار، ۴يت سىياقتى ۇلكەن سخانا جابدىقتارىنان قاتىي الالمىدادى .

وسى ”زاتتاردىڭ“ بارلىعى قولمەن جاسالعان، تاسۇ بارىسىندا سوعىلسا بۇلىنەدى . تەاتىر گرۇپپاسى سخانا جابدىقتارىن تاسۇعا 6 .9 مەتىر كەلەتتىن ۇلكەن ساندىققشا جۇك كولىگىن ورنالاستىردى، بۇعان ەڭ ۇلكەن تۇبەيى ۴بۇتىن كۇيىنىشە تيەۋگە بولادى، ۴تورت سىيراعى ارقانمەن مىقتاپ بايلانا ـ دى، ەڭ وڭحاي بۇلىنەتتىن تاۋىق قوندىرعىلارى بولشەكتەلپ، بولەك قوراپتالادى .

”وسى تاۋىقتارى بۇرىن ۴ار رەت تاسىمالدانعان سايىن بۇلىنەتتىن، اۋكولىكتەن تۇسىرگەندە الدىمەن جوندەيتىنىىز، كوپ اۋرەگە سالاتتىن . كەيىن كەلە مەن تاۋەكەل دەپ ونى بولشەكتەدىم، جوندەۋگە قاراعاندا قۇرامىترىۋ وڭحاي بولادى“ .، دەدى يۋان شۋەلياڭ. ۴ببى تەاتىرىنداعى تاۋىقتار ۇشىپ ـ قونىپ، ۴يت شۇلاپ، تۇبە كەرىۋەنى كەسىپ وتكەن كورنىستەردى كورگەندە كورمەنمەندەر مارە ـ سارە بولادى، ونىڭ استارىندا سخانا جابد ـ دىقتشاۋشىلاردىڭ كەرەمەت ويى مەن ىقىلاسى جاتىر .

وسى تۇندە سخانا كوركەمدىگىن باسقارۋشى ۋاڭ يۇەچىن ەرەكشە قاربالاستىققا ۴ئۇستى، 100 نەشە سخانا شىراعى، 2۹8 كونسەرت كىىمى، سونداي ـ اق ۴تۇرلى اشەكەي بۇيمىدارى سىياقتىلار بار، مۇنىڭ دا بىرەۋى كەم بولسا بولمايدى .

خوتانعا بارۋدان بۇرىن ول خوتان كىينو ـ تەاترخانىسىنداعى سخانىنىڭ نەگىزگى جاعدايىن الدىن الا ۇعىستى، ”ۋۇزمىجى جېڭجۇي تەاترخانا ـ سىنان كشىرەك ەكەن، سوندا دا ۴ىمز سخانا كور ـ كەمدەۋشىلەردى تۇگەل ەرتىپ الدىق، مۇمكىندىك ـ تىڭ بارنىشا بارلىعەن سىكە قوسۇ ارقىلى خوتاندىق كورەرمەندەرگە ەڭ تاماشا كۇيدە كورنۇدى ۴جون كوردىك“ .

3 ـ ايدىڭ 6 ـ كۇنى تاڭەرتەڭ سخانا جابدىق ـ تارىن، جارىقتاندىرۇ جابدىقتارىن، كىيىم ـ كەشەك ـ تەردى، باس اشەكەيلەرىن تولىترا تيەگەن 5 ۇلكەن ساندىققشا جۇك كولىگى خوتانعا جول الدى .

#### ۴ببى ارتىستەردىڭ كوڭلىىلەندىگى ”وتباسنان“ ورنى الدى

ارتىستەر مەن قىزمەتكەرلەر توبى خوتانعا العاش كەلگەندە شۇاقتى كۇن مەن ىقىلاستى بويد ـ جەتكەندەر، جىگىتتەر ولاردى قۇانا قارسى الدى . ۇقساس ۴بىر ۴ببى تەاتىرى بولعانىمەن، ەكى رەتكى قوبىلىمىنىڭ بۇكىلدەي ۇقساس بولۋى ەكتىئالاي، A گرۇپپاداعى، B گرۇپپاداعى ارتىستەر ـ دىڭ وزگەرمىسى، كونسەرتتەگى كوڭىل كۇي وزگەرد ـ سى، كەيبىكەر مەن خىكايپا جوندەگى تانىم وزگە ـ رىسى، ۴بار ـ ۴بارى دە ۴ببى تەاتىرنىڭ كورنۇ توپويد ـ نەسىن جاقسارتىپ جاتتى .

باس رولداعى ەر ارتىستت لو يۇيۋېن ۇرېمىجە ـ نەدىگى كەزىندە ـ اق خوتاندا ”فىڭنىڭ“ رولنا شىقـ قاندا ۋوزىنىڭ قانداي كوڭىل كۇيدە بولارىن ويلا ـ عان ـ دى، مۇنداى وي باسقاللاردا دا بولدى .

خوتانعا جەتكەننەن كەيىن بىرنەشە نەگىزگى ارتىستتىىر كەس ـ تىركەس خوتان ايمىاقتىق مۇرا ـ جايغا بارپ، نيا ەسكى جۇرتى ارناۋلى نىقرىپتىق كورمە زالىن زەر سالالاراپ كوردى . نيا ەسكى جۇرتى — ”بەس جۇلدىز شىعسىتان كوتەرىلسە جۇڭگوعا قۇت“ دەگەن جازۇ ورنەكتەلگەن قامقا بەلەكتاپنىڭ قازىپ نىنعان جەرى، ۴ببى تەاتىرى خىكا

ياسنىڭ جارىققا شىققان جەرى سانالاتىن جەر — جېڭجۇە دەي .

ورنەك تۇسىرىلگەن توراعى اعاشىنان جاسال ـ جان قۇرىلىس بولشەكتەرى، قاس تاسىنان جاسال ـ جان بېلىك تاباعى، اغاشى ۇيكەپ وت شىعارعىش، اعاشتان جاسالعان كىلت جانە قۇلپ، اۋان ۴ئۇستى القا جانە بەلىزىك، ۴ساندى كىيىم ـ كەشەكتەر ... دا ـ يىنداۋشى رەجىبسىمىردىڭ اۋزىنان ەستىگەن، سەنار ـ يادا ايتىلعان وتكەن كۇندەر كورنىسى اقىرى كوز الدىمىزعا تارتىلدى .

وسى رەت لو يۇيۋېن ”فىڭ“ جونىندە انا ـ عۇرلم تەرەڭ تانىمعا يە بولدى، شەكارانى كۇ ـ زەتۋشى ساردارلاردىڭ ۴ومىرىن ”ارناعان“ بۇل جەرى ۴اسىلى وسىنداي ەكەن ـ عوي دەگەن ويعا كەلدى .

1988 ـ جىلдан 19۹7 ـ جىلعا دەپەين جۇڭگو مەن جاپونيانىڭ نياداعى ارخەولوگىيالىق سەلبەسە تەكسەرۇ اثرەتتىنىڭ نيا ەسكى جۇرتتىن قازۇ جەتسە ـ تىكتەرى بۇرىنغى زامانداراعى ورتالىق اكىمىياتتار ـ دىڭ باتىس ۴وڭىردى ۴ونىمىدى باسقارغاندىعنىڭ ناقتى دالەلى بولدى، بۇل شىنجياڭنىڭ بۇرىننان كوپ نەگىزدى مادەنىيەت توپتالغان، كوپ ۴تۇرلى ۴دىن قاتار ۴ومىر سۇرگەن ۴وڭىر ەكەندىگىن ۴تۇ ـ سىندىردى .

20 ـ عاسىردىڭ باسىنان باستاپ نيا ەسكى جۇرتى شەتەل توناۋشىلارنىڭ جاسىرىن قازۇنا ۇزدىكىسىز ۇشىرادى، سوندىقتان 1۹88 ـ جىلى ار ـ خەولوگىيا اثرەتىنىڭ مۇشەلەرى وپرانى شىققان قى ـ يراندىنى شۇىعل قۇقتارقۇ سىپاتتى قازۇ جۇمىسىن باستادى .

ىلگەرەندىي ـ كەپىندى 9 رەتكى قازۇ بارد ـ سىنىدا اثرەت مۇشەلەرى ەسكى جۇرتتاعى قايرى، قورا ـ جاي، عىيپاداتخانا، قىش قۇمدان، جەمىس باعى، توعان، بايرىعى كوپىر، مەتال قورىنۇ شىبەر ـ خاناسى سىياقتىلاردى نومىرلەپ ەستەلىككە الدى جانە قالىپ ساقتادى .

۴ببى تەاتىرىندا ارخەلوگىيا اثرەتى مۇشەلەرىنىڭ رولىن العان ارتىستتەر كورمە زالىندا كورمە ئاقتادا ـ عى قازۇ بارىسىن، سونداي ـ اق كورمە شكابنىدا ـ عى ناقتى زاتتاردى دەن قويا كوردى، اثرەت مۇ ـ شەلەرى كورمە تاقئاسىنان قامقا بەلسەكتاپنىڭ سول ۴بىر ساتتەگى قالىپن بايقادى، كورمە شكابنىدا ولاردىڭ سول جىلداردا پايدالانغان قۇرال ـ ساي ـ جاندارى، فوتو اپپاراتارى، ولشەۋىشتەرى ارتىس ـ تەرگە كوپ اسەر ەتتى .

ارخەولوگىيا اثرەتىنىڭ مۇشەلەرى ەسكى جۇرتتان قىرۋار اعاشتان سالىنعان ۴وي قۇرىلىستا ـ رىنىڭ بولشەكتەرىن بايقادى، حانزۇ جازۇنىنداعى، كىچاروشتى جازۇنىنداعى تاقايتاشا ۴س قاعازدارى، بۇودا ۴دىنى قايرىعا سۇرەتتەرى، تەڭگە اقشا، قىش دىدىس، توقمبا بۇيىمدارى جانە ۴ببىداي، تارى، ەت، قاۋىن ـ قارىىز سىياقتىلاردىڭ جۇرقاقتارى سول كەزدە جېڭجۇەدە ەكسىشلىك، توقمىاشلىق، مال شارۋاشلىغى سىياقتى كاسپتەرە بولعاندىعەن تۇسىندىردەدى .

”بەس جۇلدىز شىعسىتان كوتەرىلسە جۇڭگو ـ عا قۇت“ دەگەن جازۇ ورنەكتەلگەن قامقا بەلك ـ قايتان سىرت، ەسكى جۇرتتاعى قايرىدان بايد ـ قالعان ”ۇزاق جاساۋ، ۇرباقاتاردىڭ اماندىعەن تىلەۋ“ ، ”قام ـ قايعىسىز، اڭساماعانىنداي ۇزاق عۇمىر كەشىرۇ“ سىياقتى توقمبا قامقاللاردىڭ بارلىعىندا دا ورتا جازىق مادەنىيەتنىڭ ايقىنى ەرەكشەلىگى بار .

اعاش تاباققا سالىنعان قويدىڭ ۴بۇتتىن باسى، ەتى سىلىنباعان قوي قايرىعاسى سىندى مادەنى ەسكەرتكىش ارتىست شى رىنچپىدى تاڭ قالدردى، ويتكەنى ۴ببى تەاتىرىنداعى جېڭجۇە باسشىسىنىڭ سى ـ سىياپاتىندا ونىڭ تاباق كوتەرىپ، قويدىڭ باس ەتتىن قومايالاىنا جەپ جاتقان ۴بىر وقىيعا جەلىسى بار دەي .

”چۇنچۇنىڭ“ رولىن العان لي شياۋخۇي مەن جياڭ لىنرۇڭ ”مەن فىڭ، اسىل تاسپەن سالەم جولدادىم، چۇنچۇن، استە ۴بىر ـ ۴بىرىمىزدى ۇمىت ـ پايىق“ دەگەن جازۇ جازىلعان اعاش تاقايتاشا سۇرەتتىن كورگەندە وزدەرى دەن قويا ايشىقتاعان وسى بويىچەتكەن كوز الدارىندا تۇرعانداي، سۇيگە ـ نىننە جۇرەك سوزدەرىن ايتىپ جاتقانداي سان اۋان وي كەشتى .

وسى ارادا ارتىستەر ەكى جىلдан استام ۋاقت سۇبىسپەنشىلىكتەرى مەن قۇلىشىنىستارىن ارناعان

## قامقا كەستە قالقتاپ، خوتاندى نەبىرەنتتى

۴ببى تەاتىرىنا نىكەرلىي ەنە ۴ئۇستى .

ارتىستەردىڭ ىقىلاسى مەن سۇبىسپەنشىلىگىن كورەرمەندەر دەنە تۇرقىنا، بەت قۇبىلىسىنا، كوڭىل كۇيىنە قاراپ قانا بەلە قويدى . ”چۇنچۇن ۴وزىمىزدىڭ خوتاندىق بويىجەتكەندەرگە شىنمەن ۇقسايدى ەكەن، ادەمى، اشىق ـ جارقىن، وجەت ەكەن“ . كورەرمەن مايىنۇر توحىتنى سخانداغى جاندى كەيپەكەرلەر اسەرلىندىردى .

#### بۇل ۴ببى تەاتىرى ”وتباسىندا“ ورنىمىپ قالۋى كەرەك

خوتان ساپارىندا مىندەت وتە اۋىر بولدى، 14 رەتكى قوبىلىمىنان سىرت، ۴ببى جاساۋشىلار مەن تىرەكتى ارتىستتەر خوتان ايماغى شىينۇي ۴ان ـ ۴ببى ۇيرىمەسىندەگى ارتىستەردى وقىتۇعا جانە جاتتىق ـ تىرۇعا دا جاۋاپتى بولدى .«بەس جۇلدىز شىعسى ـ تان كوتەرىلدىنى» ەڭ سوڭىندا خوتانعا تامىر تارتد ـ تىرىپ، سول جەردە قويىلاتتىن تۇراقتى كونسەرتكە اينالدىرۇدىڭ ۴وزى وسى ۴ببى تەاتىرىن شىعارۇدا ـ عى، ورنىداۋعا جاتتىعۇداعى العاشقى ويىلاردىڭ ۴بى ـ رى .

2021 ـ جىلدىڭ باسىندا وسى تەاتىرعا بەيجىڭدە جاپپاي جاتتىعۇ جاساعان كەزدە شىينۇي ۴ان ـ ۴ببى ۇيرىمەسىنىڭ 9 ارتىسى دە وسىعان قاتى ـ ناسقان دەدى . ۇزاق ۋاقت كەزدەسپەي، قايتا جو ـ لىققاندا وتكەن ـ كەتكەندى اڭگىمەلەۋگە مۇرسا تېمەدى، 3 ـ ايدىڭ 8 ـ كۇنى تاڭەرتەڭ جاتتىعۇ باستالپ كەتتى .

”بىزگە بەرىلگەن ۋاقت وتە شەكتى، سوند ـ مەن بىرگە وقىتۇ مەن جاتتىقتىرۇعا جانە ونان سوڭ ۴ار كۇنى ەكى رەت ويىن قويۇعا قاتار ۴مان بەرۇ كەرەك ەكەن، بۇعان كوپىشلىك تىكسىنىپ قالىدى“ . بەيجىڭ وپەرا ـ ۴ببى تەاترخانىسىنىڭ جاتد ـ تىقتىرۇ جەتەكىشى بو لى وسى مىندەت سەبەبىنەن اۋىر سالماق تۇسىسە دە سايبىس جارىيالاۋ تاڭداۋىن جاسادى .

ساعات 10:30 مېنۇت وتكەنىنەن 13:30 مېنۇت وتكەنگە دەپىن خوتاننىڭ ارتىستەرىن ماشىق ـ تاندىردى؛ ساعات 14:00 اتە ساندىنەپ، كىيىم اۋىسد ـ تىردى؛ ساعات 15:30 مېنۇت وتكەندە سخانعا شى ـ عادى؛ ساعات 17:45 مېنۇت وتكەندە ۴بىرىنىشى رەتكى كونسەرت ايقايتىدى؛ ساعات 21:00 دەدە سخانعا شىعادى؛ ساعات 15:23 مېنۇت وتكەندە ەكىنىشى رەتكى كونسەرت ايقايتىدى — مىنە بۇل خوتانعا بارعاننان كەيىن بەيجىڭ وپەرا ـ ۴ببى تەاترخانىسىنىڭ ارتىيسى چىن جۇنرۇدىڭ قىزمەت ۋاقت كەستەسى، ۴ار كۇنى بەىزىنگەن بويى 9 ساعات جۇرەدى . 13 ساعات بويى جاتتىد ـ عادى .

”شارشادىم، الايدا، ۴ار كۇنىم تابىسقا تولى بولدى“ . 3 ـ ايدىڭ 13 ـ كۇنى تۇستەن بۇرىن شىينۇي ۴ان ـ ۴ببى ۇيرىمەسىنىڭ جاتتىعۇ زالىنىدا چىن جۇنرۇ ەر ارتىستتەردى باستاپ وپەراداعى جو ـ رىققا لتىتائۇ، قورعان سوعۇ بولىكتەرىنە جاتتىعۇعا كىرىستى، سان مارتە اۋىناۋ، سەكىرۇ ارەكتەتتەرىنە جاتتىعۇ جىگىتتەردىڭ دەنە قۇاتى مەن نەگىزگى وندەرىن سىنايدى .

”بىرنەشە كۇندىك جاتتىعۇدان كەيىن، ولاردىڭ شامالىق تۇپسىگى مەن سايكەسىمىدىلگى جوعارىلادى، الايدا ۴ببى تەاتىرىندا جوبالانغان ەكى ادامدىق، ۴ۇش ادامدىق ۴ببىدىڭ سەلبەسىمىدىلگى سىندى قىيىن ارەكتەتەردى ورنىداۋ ۴ۇشىن ۴الى دە قانعا تۇسۇگە تۇرا كەلەدى“ ، ـ دەدى .چىن جۇنرۇ ۇيرەتۇشلەر مەن ۇيرەنۇشلەر قاتار ىلگەرلەپتىن وسىنداي ۋاقتنىڭ ۇزاققا جالغاسۇىن ايرىقسا ۴ۇمىت ەتتى .

ايرىقسا نىجداعاتىلىعمەن جانە تاباندىلىغىمەن ”بەس جۇلدىز شىعسىتان كوتەرىلدىنىڭ“ نىشئە تە ـ زىرەك ەنۇگە اسقتى، مىنە بۇل خوتاندىق ارتىس ـ تەردىڭ بو لىعا بەرگەن ەڭ تەرەڭ اسەرى .

”سەكىر، اباغىڭدى تاغى ۴بىراز كوتەر، جەتد ـ پەدى، تاغى ۴بىراز ... بىلاي بولسىن، ارەكەتتى وزگەرتىپ كورەپىك“ . قىيىن ارەكتەتەرگە قايتا ـ قايتا سايبىس جارىيالاعانىمەن ىلغى ويداعىدای بولماي قالغاندىقتان، بو لى ۴ببى ارەكەتتىن ۴بىراز جەڭلىدەتۇ ويىنا كەلدى .

الايدا جىگىتتەر وعان: ”ارەكەتتى وزگەرتپەي ـ اق قويغىز، جاتتىعا بەرەپىك“ ، ـ دەپ بىرەكلكى جاۋاپ بەردى .

”مەن ولاردى بېگە جاتتىقتىرۇشىمەن، ايتسە ـ دە ولاردىڭ ويىن قويۇ بارىسىنداعى ناعىز قازاپا ـ

بىمىدىلىعن ايگىلەپ، نىتتا ـ ىقىلاسى مەن كۇش ـ قۇاتىن ارناۋىن تىلگە تيەك ەتەر بولسام، ولاردان ۇيرەنۇگە ۴تىسپىن“ . بەيجىڭ وپەرا ـ ۴ببى تەاتىرحا ـ ناسنىڭ ارتىسى لي لىجيىڭ خوتاندىق ارتىستەردىڭ وسى ۴ببى تەاتىرىن ويداعىدای ورنىداپ شىعۇ جولىد ـ دا قۇلىشنعان كوكەي تەستى سەىزمىىن نەرەڭ سەىزندى .

#### سخانىنىڭ الدى مەن پەردە ارتىندا ەرەكشە سايكەستى

سخانا جابدىقتاۋشى يۋان شۋەلياڭنىڭ وسى قىزمەتپەن شۇغىلدانغاننا تالاي جىل بولعان، ويداعىدای زاپاستاۋ، اسىرەسە، وڭحاي بۇىزىلاتتىن سخانلىق جابدىقتاردى ويداعىدای زاپاستاۋ ونىڭ ساقىتق سىرى سانالادى . قولعا ۇستايىتىن تۇڭقىيىق كۆلى شامىنا 21 شىراق ورناتۇ كەرەك بولسا، ول وعان 5 زاپاس شىراق داپىىىنباپ قويدى؛ 30 كۇنباعىس قاچەت بولسا، ول 10 زاپاس كۇنباعىس داپىىندايدى .

سخانا جابدىقتارىن جابدىقتاۋدان خوتانعا جەتىپ العاشقى قوبىلىمدى قويغانعا دەپىىن، ول سخانا جابدىقتارى ۇستازدارمەن بىرگە 400 سخانا جابدىعەن ۴بىر ـ بىردەن تەكسەردى . شىراق، جەمىس تاباغى، ەت تاباغى، قول اربا، تۇمشالامالى شام، بەت قالقا، اسكەرى قارۇ ـ جازاق ... بارلىعەن اداقتاۋ، بەكەمدەۋ، بوياۋ جاعۇ، زارىياداتاۋعا تېيىستىلەرىن جەتىكىلكتى زارىيادناۋ قاچەت .

قاربالاستىقتىڭ كوكەسىن ويىن قويۇ بارىسىندا كورەسىز . سخانا جابدىقتارنىڭ ورنالاستىرىلۇى ۴ببى تەاتىرنىڭ وقىعا جەلسىمەن جانە ارتىستەردىڭ سخانداغى شىعىپ ـ تۇسەتتىن ورنىمەن بۇكىلدەي سايكەسىم تابۇى كەرەك، ارالىقتا سخانا جابدىقتاۋشى كۇردەلى ورنالاستىرۇ مىندەتتىن ورنىنداۋى كەرەك، كەيبىر جابدىقتارى پەردە ارتىنىدا ارلى ـ بەرلى تاسمىالانادى، بۇل شاشاۋ شىعارماي سايكەسۇدى قاچەت ەتەدى .

2۹8 پار كىيىم ـ كەشەكتى ئىغىيالاۋدىڭ ۴وزى وڭحاي جۇمىس مەمەس، ۴ار كۇنى تۇستەن بۇرىن 7 كىمىشى سپىرئىپەن بارلىق كىيىم ـ كەشەكتەردى زارازسىزداندىردى، جايىپ كەپتىرەدى، وسىلايشا ساعات 00:14 اتە ارتىستەردىڭ ۴دال ۋاعىنىدا كىيىپ شىعۇنا كەپىلدىك ەتەدى .

جاپا ـ تارماغاي بەىزەنۇ كونسەرتتەگى ەڭ قاربىلاس ۴مات. كەيدە باس رولداغى ارتىيست سخانعا شىققانىنان سخانادان تۇسكەنگە دەپىىن، كىمىشلەر مەن بەىزەندىرۇشلەر 20 نەشە سەكۇندتا ـ اق ارتىستەردىڭ كىيىم اۋىستىرۇىنا، باس اشەكەيلەۋىنە، تولىقتاپ بەىزەنۇننە سايكەسۇى ۴تىسى .

كىم، قاي ۋاقتتا، قانداي وقىعا سيۇجەتى، قانداي كىيىم اۋىستىردى، بارلىعى ەدرلك ولاردىڭ كوكەيىندە سىراپ تۇرادى .

”بۇل ۴بىر ـ ەكى رەت كونسەرتتە قىۋىنا كەلە قوياتىن جۇمىس مەمەس، العاشقى كونسەرتتەن بۇرىن ارتىيستەر مەن كىمىشلەر، بەىزەندىرۇشلەر 20 كۇندەي جاتتىعادى“ . ۋاڭ يۇەچىن بىلاي دەدى: جاتتىعۇ تولىق بولعاندا عانا وسىنداي كولىمەدى ۴ببى تەاتىرىن ۴تارتىپتى ورنىداپ شىعۇعا بولادى .

خوتان كىينو ـ تەاترخانىسىنىڭ سخانىسىنداعى اسپا باعاننىڭ سانى شەكتى بولعاندىقتان، 5 كولىدەنىك، 6، 11 تىك توراعى دىنگەگىن سخانعا السىپ شىعۇعا مۇمكىندىك بولمايدى، بۇل ۋاڭ يۇەچىنىنىڭ وكىنىشى بولىپ قالدى . 2020 ـ جىلى رەجىبسىەرلەر توبى نىياعا بازىپ كورىنىس العاندا، قۇم تەڭىزىندە توراعى اعاشىنان سالىنعان قۇرىلىستاردىڭ ۴بۇلىنىپ جاتستا دا قاسمقاىيىپ تۇرغاندىعى ونى قاتتى قايران قالدردى .

اعاش باعانا كەرەككە جارامادى، قۇانارلىعى، ۇلكەن ەكرانداغى ارتقى كورىنىس نيا ەسكى جۇرتنىڭ قىمبا سۇرەتتەرىمەن تولىقتاندى، ۴ببى جاساۋدا ۴ببى ارەكتەتەرى دە رەتتەلپ، خىكايانىڭ بەينەلەۋ ۴ناسىلى قايتا قالىبتاستىرىلدى .

مۇلتىكىسىز بەيمەلەۋدىڭ ارقاسىندا شت جاڭا سخانلىق اسەر ايگىلەندى. ”سىرلى نىيانىڭ وسىلايشا سخانادان بوي كورسەتەرىن ويلاپ تا كورمەگەن ەكەنمىن، شىعارماشىلاردىڭ قىيىلداۋ قابىلەتى مەن جاسامپازدىق قابىلەتى ارقىلى خوتانعا وسىنشاما تارتىمدى قاس قاعىم ۴سات سىيلاعانىئا

العىس ايتامىن“ ، ـ دەدى خوتاندىق كورەرمەن رۇحيا تۇردىباخى تەبىرەنسىن باسا الهاي .

ساختانلىق تەاتىر كوركەمەنەرلك فورما اتاۋلىنىڭ نىشىندەگى ۇجىمىنىڭ جاپىللىق قۇاتىن ايرىقسا سىنىياتىن كوركەمەنەرلك فورما ەسەپتەلەدى، مەيلى نەشە رەت قويىلسا دا، ۴ار رەتكى كونسەرتتە تىتتەي دە اعانتىق جىبەرەمۇگە قۇلىشئۇ كەرەك .

توقتاننا تۇرۇعا بولمايدى، قايتا كەلۇگە دە بولمايدى .

”«بەس جۇلدىز شىعسىتان كوتەرىلدى» خوتاندا ورنىندالعانىان كەيىن، مەن ونىڭ ەڭ نىتالى كورەرمەنى بولامىن“ . كورەرمەن جيا ۇىنىين بۇل ۴ببى تەاتىرنىڭ خوتاننىڭ اۋان ۴تۇرلى مادەنىيەت تۇرمىسىنا تاغى ۴بىر شۇاق بولىپ شاشىلۇىن ايرىقسا ۴ۇمىت ەتتى .

#### خوتاندىق باۋىرلاستار ورنىداي الادى

۴ار جولى قىمىل جاساعاندا نەمەسە وقىيعا جەلىسىن جالغۇدا قىنىشلىققا جولىققاندا، شىينۇي ۴ان ـ ۴ببى ۇيرىمەسىنىڭ ارتىيسى ابدۇسالام ابدۇرەشىپت كەشكى ۋاقتىنان پايدالانىپ ۴ئۇپ نۇسقادى قوبىلىمدى تاغى دا كورمەكشى بولادى . ۴بىر كۇنى ول اقىرى شىداي الماي مۇنى بو لىعا ايتادى .

بو لى بىلاي دەپ ۇسىنس بەردى: كورمەي ـ اق قوي، بىرنەشە رەت كوردىڭ، ەندى كورە بەرسەڭ كەرى اسەر بەرەدى، ”ودان ۇيرەنۇتغە بولادى، ۴بىراق ونىڭ ۴دال ۴وزى بولپ شىعۇشى بولما“ .

بو لىنىڭ قاراۋىنىشا، خوتانعا تامىر تارتقان «بەس جۇلدىز شىعسىتان كوتەرىلدىدە» ورنىندالاتىنى ەكىنىشى رەتكى تۇندى بولۇى، قازىرگىدەن اۋمايتىن قوبىلىم بولماۋى ۴تىسى .

”مەن ابدۇسالام ابدۇرەشىپتىنىڭ ۴وز ويىنىداعى ’فىڭ‘ بويىشا رول اۋىن ايرىقسا ۴ۇمىت ەتەمەن، لو يۇيۋىن، شى رىنچىيلەر بەينەلگەن الگى شەكارا كۇزەتەنن ساردار مەمس“ . باسقا ارتىيستەرگە دە بو لى وسى ۇستانىمدى ۇستانادى، كوشىرۇگە، ەلىكتەنۇگە سۇپەنگەن ارتىيستەردىڭ باستان ـ اياق ۋوز سىتلىن قالىپتاستىرۇى قىين .

”شىينۇي ۴ان ـ ۴ببى ۇيرىمەسىنىڭ ارتىيسى ياقۇپ روزى مەنەن ”وسى تەاتىردى ويداعىدای ورنىنداۋدا قانداي كۇيدە بولۇ كەرەك“ دەپ سۇرادى، مەن ’خوتاننىڭ كەشكى بازارىندا ۴وزىمىز بىرگە بىلەگەن «بازارداعى قىيالداملنىڭ» ارىنمەن شىنايى تابىعايتىن ايگىلەپتىن، اسەرلى سەىزم شارق ۇرعان بەينە بولۇى كەرەك‘ دەمدىم“ . سول كۇنى كەشتە يعىن سەلىكىلدەتىپ، مويىنىن بۇلغىاقتاتقان لي لىجيىڭ مەن سەرىكتەرى دۇمانعا شويعان ادامدار ارانىسان شىنايى نىقىالداستىق پەن قاراپايمى القاۋلارعا يە بولدى .

3 ـ ايدىڭ 20 ـ كۇنى تۇستە تاماقتانۇ ۋاقتى ۴وتىپ كەتسە دە، شىينۇي ۴ان ـ ۴ببى ۇيرىمەسىنىڭ ”چۇنچۇنى“ نۇربىيا ۴مۇتالپ ۴الى دە جاتتىعۇ زالىنىدا ابدۇسالاممەن بىرگە قوس ادامدىق بېگە ماشىقتانىپ جاتتى، بۇل ”قىينىنىڭ قىيىنى“ ، ۴سوز جوق، ابدەن يگەرۇ كەرەك .

3 ـ ايدىڭ 21 ـ كۇنى بەيجىڭ وپەرا ـ ۴ببى تەاترخانىسىنىڭ ارتىيستەرى مەن قىزمەتكەرلەرى خوتاننان اتتىانىىپ، شىينىچاندا ”بەس جۇلدىز شىعسىتان كوتەرىلدىسە جۇڭگوعا قۇت“ دەگەن جاز