

مۇزىكالى نەاتر «لاچىن بايەكە» بەيجىڭدە قويىلدى

انار بۇلت \ شىنچياڭ گازەتنىڭ ئەنلىشىسى جياا چۇنشيا 4 ـ ايدىڭ 27 ـ كۇنى ۇرۈمچىدەن خابارلايدى. شەكارا شارلاۋ جولى، رياسىز ادال كوڭىل، وتان ئۇمىتىن اقتاۋ سۇيىسپەنشىلگى. 4 ـ ايدىڭ 26 ـ كۇنىنەن 29 ـ كۇنىنە دەيسن لاچىن بايەكەنى پروتوتىپ ەتكەن مۇزىكالى نەاتر «لاچىن بايەكە» مادەنيەت جانە ساياحات مينيستىرلىگى، بەيجيڭ قالاللىق ھالىق وكىمەتى وتكزىگەن “جاڭا داۋردەگى سانخالىق كوركەمەنەردەگى تاڭداۋلى نەاترلار كورەملىك قويىلمىدارنا” قاتناستىرىلىپ، بەيجيڭ باۋلي نەاتەرنا. سىندا ۋۇرتسى 4 مايدان قويىلدى. 4 ـ ايدىڭ 26 ـ كۇنى كەشتە تۇڭغىش مايدان كونسەرت تولقى تابىسپەن اياقتالدى، كو- رەرەمەندەر شاتىرلاغان شاپالاق ۇنىمەن قاھارمانغا قۇرمەت ەبلىدىرىدى.

لاچىن بايەكە اكەسىنىڭ، اتاسىنىڭ ۇزىن باسپ، ۇزىننا ـ ۇزاققا جالماسقان شەكارانى شارلاۋ جولنا ەئۇسىپ، قاجم-

شىنچياڭنىڭ ۇن ـ ئىي، مۇزىكالارى تيانجىنەدەگى ادەبيەت ـ كوركەمەنەر ورنىدارنا، ۇيرمەلەرنە جەلتى

انار بۇلت \ شىنچياڭ گازەتنىڭ ئەنلىشىسى ياۋ گاڭ 4 ـ ايدىڭ 27 ـ كۇنى تيانجىننەن خابارلايدى. «جەلەلەگدى اش — شىنچياڭ جاقسى جەر» اتتى كو- لەمدى مۇزىكا، ئىي، ولەڭ، سۇرەت قو- يىلمىن بۇكىل ەلدە ارالاپ قويۇ تيانجىن قالاسنا جەتپى، وزىندىك ەرەكشەلىككە يە شىنچياڭنىڭ ۇن ـ ئىي، مۇزىكالارى جەر- گىلىكتى ادەبيەت ـ كوركەمەنەر نەاتر ـ ۇيرمەلەرنىڭ، مۇزىكا شۇەيۇانداننىڭ نازا- رىن اۋداردى. 4 ـ ايدىڭ 26 ـ، 27 ـ كۇنىى شىنچياڭ كوركەمەنەر نەاترى ۇلتتىق ور- كەستىرنىڭ، ۇن ـ ئىي ۇيرمەسىنىڭ ادەبيەت ـ كوركەمەنەر قىزمەتكەرلەرى تيانجىنەدەگى ادەبيەت ـ كوركەمەنەر قىز- مەتكەرلەرىمەن 4 رەت اۋسى ـ كۇيىسى جاساۋ، ۇيرەنۇ قىمىلمىن ورىستەتتى.

4 ـ ايدىڭ 27 ـ كۇنى شىنچياڭ كور- كەمەنەر نەاترى ۇلتتىق ورەكستىرنىڭ مۇزىكا ورنىداۋىشلارى ەئامبۇر، عىجەك سىياقتى ۇلتتىق مۇزىكا اسپاپتارىن الپ تىيانجىن مۇزىكا شۇەيۋانسنا بارپ، شىنچياڭ 12 مۇقامنان ۇزىندىنى سول ورنىدا ورنىدادى ۇرى ۇلتىتقى مۇزىكا فاكتورلەتتىندەگى، ۇرلەمەلى ـ شەرئەپەلى اسپاپتار فاكتورلەتتىندەگى وقۇشلارمەن اۋسى ـ كۇيىسى جاسادى. شىنچياڭنان كەلگەن قوناقتار تىيانجىن مۇزىكا شۇەيۋاننىڭ مۇزىكا زال- نا كىرگەندە، وقۇشلار تەگىس ورنىدارد- نان تۇرۇپ شاپالاق سوقتى. مۇنداي ستىتق قىلاس دابىشى پارحات ياسىندى ايرىقشا اسەرلەندىردى، ”وقۇشلاردىڭ شىنچياڭ ۇلتىتق مۇزىكاسىن ۇناققاندىم- نان قاتتى اسەرلەندىم، كوپىشلىكتىڭ ئىز ورنىداعان مۇزىكالار ارقىلى كورىكتى شىنچياڭدى تانۇن ۇمىست ەتەمىن“. تەرەڭ سۇيىسپەنشىلكپەن ورنىدالغان مۇزىكا وقۇشلاردى شىنچياڭنىڭ ۇلتىتق مۇزىكا اسپاپتارىمەن ورنىدالغان سالتانات- تى مۇزىكادان ەلاززاتناندىردى. ”وسىد- شاما تاماشا مۇزىكادان ەلاززاتتانۇ ورايىنا يە بولغانىما ەرەكشە قۇاندىم، جان دۇنيەمدى ايرىقشا تەبىرەنتتى“ ، ـ دەدى تىيانجىن

بولپ، مەنىڭ مۇزىكالى تەاتردىڭ تار- تىمدىلىمىن جاقىننان سەزىنۇبە مۇمكىن- دىك جاسادى، قاھارماننىڭ وتباسىندا 3 ۇرپاق ادامنىڭ وتان ۇشىن شەكارا قور- عاعان زىگى ستىتەرى اسەرلەندىردى“. قويلمىدى كورىپ بولغاننان كەيىن، بەيجيڭ داشۇەسىنىڭ وقۇشلار ەرىكتى- سى جوۇ شۇان وسلاي دەدى. كورەرەمەندەردىڭ كوزىن جارق ەت- كىزگەنى وسى تەاتردىڭ كوپتەگەن بو- لىكتەرى نازاردى لاچىن بايەكەنىڭ وتبا- سلىق تۇرمىسنا شوغرلاندىردى، بۇل ”پامىر قىراننىڭ“ كەيپەكەر وىرازىن انا- عۇرلىم تولتىستىرپ، نەاترداعى كوپتەگەن نىاقتى مازمۇندار كورەرەمەننىڭ كوزىنە جاسى الدىردى.

”شنىاي، قاراپايم ۇرى جان تەبىد- رەنتەرلىك قاھارمان وىرازىن سومداۋ ۇشىن، نەگىزگى جاسامپازدىق ۇجىمى لىق باستان كەشىرۇ، خىكاياسى اسەرلى، ساخنا كوركەمدىگى، مۇزىكاسى بىرەگەي-

مۇزىكا شۇەيۋانى سكرىپىكا كاسىبىنىڭ وقۇشىسى شۇي جىڭ ـ ي.

اۋسى ـ كۇيىسى بازىسىندا شىنچياڭ كوركەمەنەر تەاترى ۇلتىتق ورەكسترد- نىڭ مۇزىكانتى ەمۇنالىپ مامەت ىرحۇمەن ورنىدالاتىن «بايەكە» كۇيىن عىجەكپەن ورنىداپ، تىيانجىن مۇزىكا شۇەيۋانى ىرحۇ كاسىبىنىڭ وقۇشىسى لۇ شۇجۇندى ايرىقشا قايران قالدىردى. اۋسى ـ كۇيىسى ارقىلى ول عىجەكتىڭ ور- تاسىنداعى ەكى ششەكتىڭ ەدال ىرحۇدىڭ ىشكى ششەگى مەىن سىرتقى ىشەگىنە ساپكەس كەلەتتىدىگىن ىبلدى، ”ۇلتىتق مۇزىكا اسپاپتارىنىڭ ەبارىنىڭ ۇقىساس جەرى بار، وسى رەتكى اۋسى ـ كۇيىسى مەنىڭ ورنىداۋ شەبەرلىگىمدى جوعا- رىلاتتۇما، مۇزىكالىق كوز ايامدى كە- گەيتۇبە ەرەكشە پايدالى بولدى“ ، ـ دەدى لۇ شۇجۇن.

”اۋسى ـ كۇيىسى وقۇشلارعا جۇڭخۇا مادەنيەتىنىڭ باي مازمۇندى ەكەندىگىن ۇعىندىردى، شىنچياڭ كور-

شىنچياڭنىڭ مادەنيەت، ساياحات تاراۋلارى:

ساياحاتشلاردىڭ 1-مامىردا“ الاڭسىز، جايلى ساياحاتتاۋنا جاعداي جاراتتى

كەنىڭ ۇيىندەگىلەرمەن، ئۇسى ـ تۇعاد- دارمەن، شەكارا شارلاۋشى جاۋىتىنگەر سەرىكتىرەيمەن ىشكەرىلەيى اۋسى ـ كۇيىسى جاساستى. تۇنىدى جاسامپازدىعى بازىسىندا ئىز لاچىن بايەكەنىڭ تۇرمە- سىنداعى ەڭ قاراپايم كىشى ـ گىرمى سى- تەردى جۇرتتىڭ كوڭىل تورىنە تىكەلەي جەتكىزۇگە، كورەرەمەندەرگە بولماشى شاعىن ستىتەر ارقىلى قاھارماننىڭ ەرەن بەينەسىن سەزىندىرۇگە كۇش سالىدىق“ ، ـ دەدى وسى تەاتردىڭ ازىرلەۋىشىسى لىياۋ جىيان.

مۇزىكالى تەاتر «لاچىن بايەكە» 2022 ـ جىلى 4 ـ ايدا قاشقار داشۇەسىىندە تۇڭغىش رەت ەئاستى قويىلغاننان كەيىن، جىجۇرت نىيازىن اۋدارپ، بىۋكىل شىنچياڭنىڭ 12 اۋدان، قالاسىندا ارالاپ قويىلدى. تۇڭغىش كەزەكتى شىنچياڭ ما- دەنيەت ـ كوركەمەنەر فەستىۋالىنىدا «لاچىن بايەكە» كورمەلىك قويلمى رە- تىندە 6 رەت قويلىپ، تاماشا باعا لىدى.

كەمەنەر شەلەر نىڭ مەكتەپ اۋلاسىنا جەتۋى دە كوپشىلىكتىڭ ارالاسۇن، ىش- تەسۇن، توسعۇسۇن جەبەدى“. تىيانجىن مۇزىكا شۇەيۋانى ۇرلەمەلى ـ شەرئەپەلى اسپاپتار فاكتورلەتتىنىڭ ورنىياسار مەڭ- گەرۇشىسى سۇڭ چىياڭ بىلاي دەدى:

شىنچياڭنىڭ مۇزىكالارى جاندى، رېتىمى كۇشتى، بەلسەنە الىلگەرلەيتىن ۇمىت- كەرلىك رۇققا تولى ەكەن. كەمەنەر تەاترى ۇن ـ ئىي ۇيرمەسىنىڭ بېشىلەرى تىيانجىن ۇن ـ ئىي تەاترىنە كەلىپ، كوپشىلىككە «گىۋلدى بەلبەۋ»، 12 مۇقامنان ۇزىندى «جۇلا»، «غۇجۇزم ۇزۇۋ» سىندى 3 ئىيىدى ورنىدادى؛ تىيانجىن ۇن ـ ئىي تەاتىرنىڭ بېشىلەرى ايەلدەردىڭ وسى زامانعى توپتىق ئىيىي «نىيىڭخاڭدى» ورنىدادى. تىيانجىن، شىنچياڭ ەكى جەردىڭ بېشىلەرى ئىي ارەكەتى، شىعار- ماشلىق جاسامپازدىعى سىياقتى جاقتاردا اۋسى ـ كۇيىسى جاسادى.

(ياسى 1 ـ بەتتە)

ئىبرىنىشى ماۋسىمىدا ۇرۈمچىنىڭ سىرتقى ساۋدا ئىمپورت ـ ەكسپورت قۇنى 17 مىلليارد 600 مىلليون يۋان بولپ، ساپكەس مەزگىلدەگىدەن %4.1 61 ارتىپ، بۇكىل شىنچياڭ بويسىشا ەڭ الدىڭغىى ورنىدا تۇردى.

كوز تارتاتىن سىفىرلاردىڭ استارىنىدا ەكونومىكانىڭ جوعارى ساپالى دامۇنىنىڭ بەلسەندى سىگنالى جاتىر.

شىنچياڭ لىيانجۇي تۇڭدا خالىقارالىق زات تاسىھالى ۋاكىلدىك شەكتى سەرىكتەس- تىگىنىڭ كاسىبى مولشەرىنىڭ بارىنشا ارتۇى ۇرۇمچى خالىقارالىق قۇرلىقتىق پورت رايو- ئى كوپ فورمادا بىرلەسىپ تاسىھالداۋ ورتا- لىعى تۇغىرىنىڭ قۇاتتى بىرىكتىرىپ شوغر- لى تاسىھالداۋدى ۇيىمداستىرۇ يقۇاتىنىڭ ار- قاسىندا كەلگەن. قۇرلىقتىق پورت رايونى كوپ فورمادا بىرلەسىپ تاسىھالداۋ ورتالە- مىنىڭ زات جىناۋ اۋماعىندا جەر ـ جەردەن كەلگەن جۇڭ كونتىنەىرلەرى رەتمەن نو- مىرلەپ قويىلغان، جۇڭ كونتىنەىرن كوتە- رەتىن اۋىر تۇرپاتتى كراندار جونەلتۇگە ئىستىتى جۇڭ كونتىنەىرن كوتەرىپ، شو- فەرسىز جۇڭ كونتىنەىرن تاسپتىن جۇڭ اۋ- توموبىيلەرىمەن بىلەلگىلەنگەن ورنىغا جىلدام جەتكىزىلىپ، ئىبر بەكەتتىك ۇلگىدە ”تاس جولداز مەن اۋياتىسىا جولى اراسىندا“، ”تاس جولى مەن تاس جولى اراسىندا“، ”تاس جولدان تەمەر جولعا اۋىستىرۇ“ سىياقتى كوپ ئتۇرلى تاسىمال اۋسى ـ كۇيە- سىن، اۋستىرۇتىن ورنىدايدى.

”بۇل ئىزدىڭ زات جونەلتۇ ونمىدد- لىمگىمىزدى جوارىنلاتتى، وزىندىك قۇندى اسپاپتار فاكتورلەتتىنىڭ ورنىياسار مەڭ- گەرۇشىسى سۇڭ چىياڭ بىلاي دەدى: شىنچياڭنىڭ مۇزىكالارى جاندى، رېتىمى كۇشتى، بەلسەنە الىلگەرلەيتىن ۇمىت- كەرلىك رۇققا تولى ەكەن.

4 ـ ايدىڭ 26 ـ كۇنى شىنچياڭ كور- كەمەنەر تەاترى ۇن ـ ئىي ۇيرمەسىنىڭ بېشىلەرى تىيانجىن ۇن ـ ئىي تەاترىنە كەلىپ، كوپشىلىككە «گىۋلدى بەلبەۋ»، 12 مۇقامنان ۇزىندى «جۇلا»، «غۇجۇزم ۇزۇۋ» سىندى 3 ئىيىدى ورنىدادى؛ تىيانجىن ۇن ـ ئىي تەاتىرنىڭ بېشىلەرى ايەلدەردىڭ وسى زامانعى توپتىق ئىيىي «نىيىڭخاڭدى» ورنىدادى. تىيانجىن، شىنچياڭ ەكى جەردىڭ بېشىلەرى ئىي ارەكەتى، شىعار- ماشلىق جاسامپازدىعى سىياقتى جاقتاردا اۋسى ـ كۇيىسى جاسادى.

نەن 12سىن جووسپارلاپ اشادى. سونمەن بىرگە بازار باقلاۋ ـ باسقارۇ سەرىپىنى ارتتىرىپ، ۇيلەسىمىسز ازران باعاداعى ساياحات، ساياحات جەتەكشىسى زات ساتىپ الۇعا زورلاۋ نەمەسە فورماسىن وزگەرتىپ زات ساتىپ الۇعا زورلاۋ، تاۋار ساۋدالاۋ، رۇقسات ەتىلەي تۇرىپ ساياحات كويوپەراتىۋى جۇمىسىن جۇرگىزۇ سىياقتى بازار تارتىبىنە كەدەرگە- لىك جاسايتىن زاڭعا، بەلگىلەمەگە قايشى جايىتتەرگە قاتالغ سوقتى بەرىپ، اشكەرە- لەۋ، شاعىم ايتۇ ارناسىن بىركىلىسىسز دەت- دىرىپ، مادەنيەت، ساياحات بازارى تۇ- تىنىۋىشلارنىڭ زاڭدى ۇقىق ـ مۇددەسىن قامتاماسىز ەتەدى.

التاي ايماعى ەارقايىسى اۋدان، قالالاردا جانە ئۇيىندى كورنىسى وغىر- لەرىندە مادەنيەت، ساياحات بازارىنىڭ ۇندىرىس حاۋپىسىزدىگى جانە بازار ەتارتىبى سىياقتارىنا تەكسەرۇ جۇرگىز- دى، بۇل بارىستا ساياحات كويوپەراتىۋە- رىنىڭ ساياحات جولى ارالىعىن بەتالىدى وزگەرتۇ، ساياحات توقتامىن جاساساپۇ، ەلەكتىروندى توقتامدى جولداماۋ سىياقتى زاڭعا قايشى تىجارات جۇرگىزۇ جايىتتە-

ساتىپ الۇ ورتالىعى بۇكىل شىنچياڭ بويسىشا باجسىز زاتتار قويىماسى مەن ناقتى دۇكەد- دەردى ۇشتاستىرعان شەكارا اتاعان ەلەكتىروند- دى ساۋدانىڭ ”الدىڭغى جايى دۇكەن، ارت جايى قويىما + كورمەلەۋ ـ ساتۋدى سەزىنۇ“ جاڭا جاعدايىن الدىمەن تۇلعالادى ەارى ”يىتتەرنەت جەلىسىنىن تىسقارى دۇكەن + يىتتەرنەت جەلىسى ساۋدا بازارى“ شەكارا اتاعان ەلەكتىروندى ساۋدا جاڭا بولشەك ساتۇ تىجاراتىن جۇزەگە اسردى.

”بۇل شت جاڭا ساۋدالىق تۇتىنۇ ۇل- گىسى، بىلىتىر 6 ـ ايدا ساۋدا باستانعاننان قا- زىرگە دەيسن جالپى ساۋدا سوماسى 6 مىلليون 200 مىڭ يۋان بولپ، قارىدارلار اعىنى 120 مىڭ ادامنىان (رەت) استى“. شىنچياڭ جىبەك جولى شىيدامىن عىلىم ـ تەخنىكا شەكتى سەرىكتەستىگىنىڭ باسالقاق- سى جاۋ جىڭ: سەرىكتەستىگىمىز الداعى جەردە شەتەلدىك ساپالى ونمەدەرىن تىكە ساتىپ الۇ جانە شىنچياڭنىڭ جەرگىلىكتى ەرەكشە ونمەدەرىن ەكسپورت ەتۇدى ۇز- دىكىسىز جاقسى سىتەيدى، ـ دەدى.

سىرتقا باعستانالغان ەكونومىكالىق تە- رەزە رەتىندە، شىيدامىن باجسىز زاتتاردى تىكە ساتىپ الۇ ورتالىعى سىياقتى تۇغىرلار شەكارا اتناعان ەلەكتىروندى ساۋدا كاسىپ سىالاسى جاعىنداعى شوغرلاندىرۇ رولى مەن اسقىن اسەرى اناعۇرلىم كورنەكتىلەنە تۇسۇدە. ئىبرىنىشى ماۋسىمىدا ۇرۇمچى كە- شەندى قورعامالى باجى رايونىنىڭ ئىمپورت- شىنچياڭدىعى 4 كەشەندى قورعامالى باجى رايوندارى اراسىندا ەكى جاققان دا ئىبرىند- شى ورنىدى يەلەدى، كەزەكتە جالىپى 39 كا- سىپورن ۇرۇمچى كەشەندى قورعامالى باجى رايونىندا تىرەكۇگە الدىردى، مۇنىڭ نىشىندە 15 كاسىپورن شەكارا اتناعان ەلەكتىروند- دى ساۋدا كاسىبىن ورىستەتەدى.

كوپ نەگىزدەنگەن خالىقارالىق بازار- دى كەڭەيتىۋدى دارىپتەۋ — ۇرۇمچى سىرتقى ساۋداسىنىڭ دامۇداعى ئىبر ۇلكەن جارقىن ئۇيىنى. يىىل ئىبرىنىشى ماۋسىمىدا ۇرۇمچىنىڭ ”ئىبر بەلدەۋ، ئىبر جولى“ بويىد- ناماعى ەلدەر مەن وغىرلەرگە ئىمپورت ـ كەس- پورتىنىڭ ارتۇى تەبىندى بولپ، ورتا ازىبادا- عى 5 ەلگە ئىمپورت ـ ەكسپورت قۇنى %8.7 71 ارتىپ، ۇرۇمچى سىرتقى ساۋداسى ئىمپورت ـ ەكسپورت قۇنىنىڭ %9.7 72ن ۇستادى.

سىرتقى ەكونومىكانى، سىرتقى ساۋدانى وزەكتىنى كاسىپ ەتكەن يەما توبى شەكتى سەرىكتەستىگى كوز الدا بەلسەنە سىرتقا ۇورنىشىشىپ، ورتا ازىيا ەلدەرى مەن رەسەيدە اناعۇرلىم كەڭ بازار قاراستىرۇدا.

”يىىل جىل باسنان بەرى ئىزىدىڭ سىرتقى ساۋدامىزدىڭ ارتۇى كورنەكتى بولپ، تاپسىرىس تولاستامادى، ئىبرىنىشى ماۋسىمىنىڭ وزىندە ئىمپورت ەتىلگەن اۋتو- كولىك 10 مىڭنىڭ ۇستىنە جەتتى“، يەما توبى شەكتى سەرىكتەستىگىنىڭ ورنىبىاسار باس جوراسى جاڭ تاۋ بىلاي دەدى: تىيەۋ ماشىناسى، جۇكتى ۇزى تۇسىرەتىن اۋتو- موبىىل جانە كران سىياقتىلاردان سىرت، بىيىلى تاپسىرىستا ئىرى تۇرپاتتى ماشىنا جابدىقتارى، جولى جونەدۇ اسپاپتارى، ەلەكتىروندى ونىمەدەر جانە كىيىم ـ كەشەك، ئتۇرلى ـ ەئۇستى بۇيىمىدار سىياق- تىتلاردىڭ قامىداۋ مولشەرى دە ۇزدىكىسىز جوعارىلادى، ەكسپورت سوماسى تۇرلىشە دەڭگەيدە ارتتى.

الەمدىك تاپسىرىسقا قول جەتكىزۇ ۇشىن، يەما توبى بىلىتىردان باستاپ ەتىل بىلەتىن، شەبەرلىككە قاننىق سىرتقى ساۋدا شە- بەرلەرىن ۇرتىسى، ۇزدىكىسىز ”شەتەلگە“ جىبەرىپ، تور قۇرۇپ، ئۇيىمىن ورنالاستىردى. ””ئىبر بەلدەۋ، ئىبر جولى“ بويىنداعى ەلدەردىڭ سىرتقا ەسك اشۇ تە- بىنىنىڭ ۇزدىكىسىز ارتتۇننا نەلسە، ئىمپورت ـ ەكسپورت ساۋداسىنا ئىيىمدى ساپاساتتار- دىڭ پايداسى ۇرتىس جارىققا شىقتى، ئىزى بىيىلى سىرتقى ساۋدانىڭ دامۇننا كامىل سە- نىمەدەمىز“ ، ـ دەدى جاڭ تاۋ.

پوچتا ئومومىرى: 830028، ايلىق باعاسى 19 يۋان، جىلدىق باعاسى 228 يۋان

500 – ئومومىر، تاراتۇ ورتالىعى: 5593062، جارىناما باسقارماسى: 5593341