

كاسپىنىڭ قابىرغا سۈرەت سىزۇشى دۇ لىجۇن:

# الۋان ئۆستى بويىاۋمەن ئىلسىز كورنىسكە جان ئېتىردى

## \_\_\_ جانىمىزداعى جاڭا كاسپىيەن شۇعىلدىنۋىشلار ⑨

وسلايشا3 جىل وتە شىقتى، قابىرغا سۈرەت سالۋمەن شۇغىلدىناتىن ئېىر ۇستاز دۋ لىجۇندى نىزدەپ بارىپ: ” سۈرەت سالۋدى ۇزاق ۋاقىت ۇيرەندىڭ، ەندى ودان ۇاز كەشۋىڭ تىم وكىنىشتى مەەسى پە؟ مەنمەن بىرگە قابىرغا سۈرەت سىزا ئېىل“! ـ دەيدىى.

سول كەزدە قابىرغا سۈرەت سىزۇ شىنجاڭدا ۇشقان قۇستاي دامەعان مەزگىلدى قارىسى الدى. 1995 ـ جىلى مەكتەپ تاۋىسىپ، مەكتەپتە قالغان شىنچىياڭ شىفان داشۋەسى اسەمونەر شۋەيۋاننىڭ باستىعى لي يۇڭ ەسى كاسپىنىڭ دامۇىنا كۇا بولدى. ” وتكەن عاسىر ـ دىڭ 90 ـ جىلدىرانىدا جارناما تاقىناسىنا سۈرەت سىزۇدىڭ بازارداعى قارىمەجىسى جاقسى بولغاندىقتان، سۈرەت سىزۇ ماماندىـ مەن وقىعان وقۇشلاردىڭ قارىسى الۇىنا بولەـ دى، اسىرەسە، ئۇرمىجىنىڭ بالۇ جولىنىڭ ەكى جاعالاۋىنداعى جارناما تاقناسى تۇگەلـ دەي ساتىپ ئىنىپ، وقۇشلاردىڭ كاسپىنىڭ تەخنىكانى ايگىلەيتىن شەبەرخاناسىنا اينالدى“. لي يۇڭ بىلاي دەدى: ”2000 ـ جىلدىڭ الدى ـ ارتىنىدا كۈلەمدى جازنامالاردىڭ سۈرەتىن سىزۇدا بۇرىكىپ سىزۇ ماشىناسى قولدىنانلا باستادى، قولمەن سىزۇ بازارى بىرتىندەپ توـ قىرادى. 2006 ـ جىلى قابىرغا سۈرەت ۇي اشەـ كەيلەرىندە كەڭ تارالىپ، قابىرغا سۈرەتتەردەن ومىرىندەكى تۇغىشى تولاعاي تابىسىنا قول جەتكىزگەن كۈپتەگەن اسەمونەر شۋەيۋاننىان وقۇ تاۋىسقان وقۇشلار مەكتەپكە قايتىپ كەلىپ، مەكتەپتەس ئىنى ـ قارىنداستارىن بىرگە ات سالىسۇعا جۇمىلدىرىپ، قابىرغا سۈرەت تۇىندىلارى دا بارغان ساىىن نەگىزگى ئاقتـ رېپىتىق اسحانا، شىاراپچانا، KTV قاتارلى ورنىداردان بوي كورسەتتى“.

دۇ لىجۇننىڭ ئېرىنىشى رەتكى قابىرغا سۈرەتى شاراپچانادا دۇنيەگە كەلگەن. ”تام قابىرغالارنىا سۈرەت سىىزۇ بولغانىمەن، سۈرەت سىزۇ قايىلەتىن سىناپ قانا قويماي، كەـ ڭىستىكتە ورنالاستىرۇدى دامىقتى يىگەرۇ كەرەك“. ۇستازى دۇ لىجۇنڭە ئېىر پاراق اق قاعاز بەرىپ، وعان الدىمەن سۈرەتتىى قاعاز تاقىناعا سىزۇدى ئايسىرادى.

تالاي جىل ۇيرەنۇدە جىناققالغان مەعم نەگىزگى شەبەرلىكىنىڭ ارقاسىندا دۇ لىجۇن ومىرىندەگى ئېىرىنىشى قابىرغا سۈرەت تۇىندـ دىسىن تەز ارادا سىىزىپ شىعادى. بۇل تۇىندى كۇنى بۇگىنگە دەيىن ونىڭ قول تەلەـ فون البومىندا ساقتالۇدا. ول ۇنەمى سۈرەتكە قاراپ تۇرىپ: ”سول كەىزدەگى سۈرەت سالۇ شەبەرلىگىم تىم شىركىن ـ اي بولمىغانىمەن، الايدا ول ماعان ۇستا رۇخى بويىنىشا ئارىىر تۇىندىعا مۇقيات مامىلەدە بولۇدى ۇنەمى ەسكەرتىپ وتىرادى“، ـ دەدى.

#### بىرتىندەپ بازارلاندىرىپ جۇمىس جۇرگىزۇدى باىستادى

سىر جاعۇ، سۇلباسىن سالۇ، رەڭ بەرۇ، رەتتەۇ، سوڭىنان الدىنا قاراي، ۇستىنەن استىـ نا قاراي سىزۇ... ئېىر مەزەتنىڭ نىسلۇ ارقىلى دۇ لىجۇننىڭ قالاامى بارغان ساىىن جاتىتلا ئتۇستى، مەعم سۈرەت نەگىزى مەن كاسپى سالاسىندا بىر تە ـ بىر تە قول جەتكىزگەن

## □ انار بۇلت \ شىنچىياڭ گازەتىنىڭ ئىشلىشى جاۇ چۇنخۇا

قىزىل كىيىم كىيگەن تاجىك كەلىن بالاۋىن ز شامعا كۇلمىسەرەي ئۇنىسىز قاراپ تۇر. تاشقورغان تاجىك اۋتونومىيالى اۋدانى بەلدىر اۋىلى پوستبەلدىر قىستامى قىستاق تۇرەمـ مار كومىتەتىنىڭ سىرتقى داۋالىندامى دۇ لىجۇننىڭ بۇل قابىرغا سۈرەتى وتكەن ـ كەتكەن ساياحاتشەـ لاردىڭ تالاسا ـ تارماسا سۈرەتكە ئۇسىپ ەستەـ لىك قالدىراتىن يىتتەرەنتتە تالىنغان ات بايىلار جەرگە اينالدى.

ادامداردىڭ تۇرمىس ورەسىنىڭ جوعاـ رىنلاۋىنا جانە ەستەتىكالىق كوزقاراسىنىڭ وزـ گەرۇىنە بايلىنىستى، قابىرغا سۈرەت تام قاـ بىرعاسىن اشەكەيلەۋدىڭ ئېىر ئتۇرلى كوركەـ مونەرى رەتىندە، ادامداردىڭ كوز الدىنىدا بارغان ساىىن ايگىلەنە باستادى ئارى ۇزدـ نىڭ جاسامپازدىعى مەن باي مازمۇندى بەينەلەۇ فورماسى ارقىلى جۇرتتى ئسۇمىندىردى جانە قىزىقتىردى. كۇلدەنگەن قالا ئىشىندەگى كەـ شەندى كوشەلەردەن اۋىل ـ قىستاقنامى جىمـ جىرت داغلىمعا دەيىنگى داۋالدىارعا كۈپتەگەن قابىرغا سۈرەتنىڭ سىزىلۇى بۇرىنىى جىمـ جىرت، ئېىر سارىندى كورنىسىتەرگە دەرەۇ ۇوك بەردى ـ ئۇي، قوناق ئۇي جانە باسقا دا جەكەلىك كەڭىستىكتىرەدىڭ دارالىق قاسيەتكە باي قابىرغا سۈرەتتەردى ئايسىرسىپىن سىىزـ دىرۇى قابىرغا سۈرەتنىڭ دامۇىنا كەڭ بازار كەڭىستىگىن اشىپ بەردى، قابىرغا سۈرەت سىزۇشلار قاۋىمى كۈمەسكىدەن بىر تە ـ بىر تە ساحتىعا شىعا باستادى، دۇ لىجۇن انە سولاردىڭ ئېىرى.

”قابىرغا سۈرەت سىزۇشى شەبەرلـ گى ئېىر شاما جوعارى كاسىپ، ول سىزدە جاپاعا ئتۈزىبىدى رۇخ بولۇىن قاجەت تەدى، كەيدە تۇىندىنىڭ كوركەمونەرلىك سىپاتىن ساقتاۇ مەن ساۋدالانۇ ارانىندا تالعام جاساۋىغىزعا تۇرا كەـ لەدى“، ـ دەدى دۇ لىجۇن.

#### ئېىر پاراق اق قاعازدان باىستاپ سۈرەت سالىدى

دۇ لىجۇن مەن قابىرغا سۈرەت ارانىىـ داعى بۇيرىق بەينە تاغدىردىڭ جازمىشى نىسـ پەتتى. ”مەن 10 جاسىمىنان باىستاپ سۈرەت سالۇدى ۇيرەندىم، قازىركى كاسىبىمنىڭ دە سۈرەت سالۇمەن قاتىستى بولازىن ويلاماعان ەكەنمىن“. 4 ـ ايدىڭ 14 ـ كۇنى دۇ لىجۇن سانجى قالاسىندامى ئېىر قارىيداردىڭ ۇيىندە ونىڭ بۇيىرتىپ سىزدىرعان جۇڭگوشا سۇرە ـ تىنىنىڭ ارتقىى كورنىسىتىنىڭ قابىرغاسىنىڭ سوغىى سىزبالارىن سىىزىپ جاتىپ؛ بىلسەم، وسى كاسپىتى نىستەگەنمە 5 جىل بولپتى، ـ دەدى.

2016 ـ جىلى دۇ لىجۇن شىنچىياڭ شىفان داشۋەسى اسەمونەر شۋەيۋاننىان وقۇ تاۋىسـ قاننان كەيىن، ئېىر اشەكەيلەۇ سەرىكتەستىگە نە بارىپ جوبالاۋشى بولادى. ”اسىلىندە ئېىر جاسامپاز دىقپەن اينالسىاننىن كاسپى تاپىتىم دەپ ويىلماعان دەدىم، الايدا رەالدىق مەنىنىڭ ويىلانغىمىداي بولمادى، قىزمەتىم وتە ئېىر سارىندى، كۈپتەگەن جوبالاۋ ۇستانىمدارىبـ نىڭ تىياقانتاۋى وتە قىيىنعا سوقتى“.

(باسى 1 ـ بەتتە)

اۋتونومىيالى رايوندىق جوعارى خالىق سوتى مەكەمەسى باىشىلار باىستاماشلىدىقپەن ۇيرەنۇ، ساتىمعا ئبولىپ ارناۋلى تاقىرىپىتىق ۇيرەنۇ سىياقتى تاسىلدەر ارقىلى جالىي پارتىيالى كادر ـ ساقشىلاردىڭ نىشكەرلىەي ۇيرەنۇ، جەتە ئتۇسىنۇ جانىعا كۇش سالۇىنا جەتەكىشىلىك ەتتى. سوت مەكەمەسى پارتيا باىشىلىق گرۇپپاسى نازاربا ۇيرەنۇ وزەكتى گرۇپپاسىنىڭ ۇيرەنۇ ماـ جىلىسىندە القا مۇشەلەرى «شى جىنپىڭ شىعارمالارىنان تاغداماللار» سىياقتى كىتاپ مازمۇندارىن مۇقيات زەرتتەپ وقىدى ئارى شي جىنپىڭنىڭ زاڭمەن باسقارۇ يىدەياسى، جۇڭگو ۇلكىسىندەگى وسىزاماندىرىۇ سىياقتى مازمۇنداردى ارقاۋ ەتە وتىرىپ، ارناۋلى تاقىرىپىتىق زەرتتەۇ ـ تالقى جۇرگـ زىپ، پارتياىنىڭ جاسامپاز نازارباىسىنان باعداردى تاپتى، جاۋاپ تاپتى، ۴دىس تاپتى. 4 ـ مامىر جاستار مەرەكەسى قارساڭمىندا ولار تاىى سانجى جۇيىزۇ اۋتونومىيالى وبلىستىق ورتا خالىق سوتى مەكەمەسىمەن بىرلەسىپ، جاستار تالقى مەنبەرىن وتكىىزىپ، جاس كادر ـ ساقشىلاردى ۇنەمى ۇيرەنۇ، ۇنەمى ويلانۇ، ۇنەمى ئتۇسىنۇ بارىسىندا مۇرات ـ سەنمىدى بەكەمدەۋگە، بورىشى ارقالاۋدى كۇشەيتۇگە تارىبەلەدى، جەتەكتەدى.

جاستىق شاقتا پارتىياعا ئالىنىپ، پارتىياعا ماڭگى ئلەسىپ، جاڭا جورىقتا ەكپىندەي ئلگەرلەدى. 5 ـ ايدىڭ 4 ـ كۇنى اۋتونومىيالى رايوندىق ادام كۇشى بايلىعى جانە قوعامدىق قاتىماماسىزداندىرۇ مەڭگەرەمەسى نەگىزگى تاقىرىپىتىق تارىبە جاستىق شاقتا داۋىستاپ وقۇ ئماجىلىسىن وتكىزدى، مەڭگەرەمە ورگانىندا ـ عى جاس پارتيا مۇشەلەرى «شى جىنپىڭ شىعارمالارلارنىان تاغداماللار» سىياقتى كىتاپ مازمۇندارىنىڭ ئىشىنارنا تارالارىن داۋىستاپ وقىدى، وسىنداي ئاتىسل ارقىلى شي جىنپىڭ جاڭا ئداۋىر جۇڭگوشا سوتسىيالىزم يىدەياسى جونىندەگى تۇـ سىنىگىن تەرەڭدەتىپ، شىنئاي ۇيرەنۇدى، شىنئاي ئتۇسىنىۋدى، شىنئاي سەنۇدى، شىنئاي قولدانۇدى قۇلىنىنا ورنىدادى.

”ئەتۇپ نۇسقاتى وقۇ، اۋەلىكى ئمانىندى ۇيرەنۇ، قايدىانى ئتۇسىنۇ \_\_\_ پارتيا مۇشەلەرى مەن كادىرلاردىڭ ۇيرەنۇدى، وي جۇگىرتۇدى، قولدانۇـ دى ساباقاتىستىرۇعا، تانىمىدى، سەنمىدى، ارەكتەتتى بىرلىككە كەلتىرۇگە تاـ باندى بولۇنىنىڭ نەگىزى“. اۋتونومىيالى رايوننىڭ قوعامدىق قامسىزداندىرىۇ ورتالىعىندامى پارتيا مۇشەسى ياكڭ شۇاڭشۇاڭ مىنالاردى ئېىلىدىردى: «شى جىنپىڭ شىعارمالارلارنىان تاغداماللار»1 ـ تومىندا ”خالىق“ دەگەن ئسوزدىڭ جارىققا شىعۇ جىيىلىگى وتە جوعارى بولپ، «خالىقتىڭ تاماشا تۇرـ مىسقا ئالىنىسىى \_\_\_ ئېىزدىڭ كۇرەس نىسانامىز» سىياقتى مازمۇندار پارتياـ مىزدىڭ بۇكىل نىتا ـ پەيىلمەن خالىق ئۇشىن قىزمەت وتەۇ باس ماقتىاننىن تولق ايگىلەدى. قوعامدىق قامسىزداندىرۇ قىزمەتى خالىق بۇقاراسىنىڭ ئتول مۇددەسىنە سايدادى، ئېىز خالىقتى وزەك ەتكەن دامۇ يىدەياسىن بەرىك ورناتىپ، بەلسەندىلىكىپن، نىرقىتىلىپمەن سىكەرلىك كورسەتىپ، كاسپىتىك قابىلەتتى ۇزدىكىسىز جوعارىلاتىپ، خالىق ئۇشىن قىزمەت وتەۇ دەڭگەيىن جوعارىلاتىپ، ئار ۇلت بۇقاراسىن اناعۇرلىم كوپ تابىس سىىزمىنە، باقت سەىزمىنە، خاۋپسىزدىك سەىزمىنە كەنەلتەمىز.

امبەباپ توراپ ايدالداماسىندا نەگىزگى تاقىرىپتىق تارىبە ۇيرەنۇ ارناۇـ لى ايدارىن اشىپ، شىنچىياڭ ادىليا اكىمشلىك ۇشىن الەۋمەتىنىڭ ئومىرى سىياقتى جاڭا مەدىيا تەمىرلارنىان پايدالانىپ، ”يىتتەرنەت جەلىسىندە + يىتتەرنەت جەلىسىنەن تىس“ ۇيرەنۇ تارىبەسى تۇمىرىن تۇلعالادى... اۋتونومياـ لى رايوندىق ادىليا مەڭگەرەمەسى ۇگىت شەبىنىەن ويداعىداي پايدالانىپ، «شى جىنپىڭ شىعارمالارلارنىان تاغداماللار» سىياقتى ئسوزسىز وقىتىن كىتاپ ماىـ مۇندارىن ۇيرەنۇدى ۇگىت ئتۇيىنى ەتىپ، ارناۋلى تاقىرىپىتىق كورمە تاقىتا جاساۇ، ئىنفورماتىسيا قىسقا خابارلارىن رەدىكاسىلاۋ جانە جولداۇ، ارناۋلى تاقىرىپـ تىق فىلم جاساۇ، ”جالپى قىزمەتكەرلەر جاقسى كىتاپ وقىپ، يىدەيا ۇلى كۇشىن سەىىزىپ، پارتياىللىقتى شىڭداپ، كۇشەيتىپ، ساياسى وركان قۇرۇ“ نەگىزگى تاقىرىپىتىق كىتاپ وقۇ كۇنى قىمىلىن وتكىىزۇ سىياقتى فورمالار ارقىلى قويۇ ۇيرەنۇ رايمىن قالىپتاستىرىپ، كوپىشلىكتى شي جىنپىڭ جاڭا ئداۋىر جۇڭگوشا سوتسىيالىزم يىدەياسىن سۇبەكتىيۇ دۇنيە جانە وببەكتىيۇ دۇنيەنى وزگەرتۇـ دىڭ قاتتى يىدەيالىق قارۇىنا شىن مانىندە اينالدىرىۇعا جەتەكتەدى.

سانجى شۇەيۋانى پارتىكومى نەگىزگى تاقىرىپىتىق تارىبە كىتاپ وقۇ كلاسىن اشىپ، «شى جىنپىڭ شىعارمالارلارنىان تاغداماللار» سىياقتى كىتاپ مازمۇندارىن ارقاۋ ەتىپ، القا مۇشەلەرى قاز ـ قالىپىندا، بولەكتەرى بويىنىشا، سويلەمدەرى بويىنىشا زەرتتەپ وقىپ، وندامى ئسوزدى ئېىلىپ قانا قويماي، ونان دا ماڭىزدىسى، وندامى ئماندى ئېىلۇدى، سولاي ەكەنن ئېىلىپ قانا قويماي، ونان دا ماڭىزدىسى، نە ئۇشىن سولاي ەكەنن ئېىلۇـ دى ورنىدادى. شۇەيۋاندامى ئراقابىسى نەگىزگى ساتى پارتيا ۇيىمدارى مەن بۇقارالىق ۇيىمدار تاسىلدە، ادىستە جاڭالىق اشىپ، قىزىل بازا جۇمىس باسى وقىتۇىن ورىستەتۇ، ارناۋلى تاقىرىپىتىق پىسىقتاۋ، مىسال كەلتىرىپ وقىنۇ، ارناۋلى تاقىرىپىتىق تارىبە فىلمدەرىن كورۇ، ياچەيكا شۇجىلەرى پارتيا ساباعىن سويلەۇ سىياقتى فورمالارمەن پارتياىنىڭ جاسامپاز نازارباىسىن نىشكەرلىەي ۇگىتتەپ، اشالاپ ئتۇسىندىرىپ، وقىتۇشى ـ وقۇشلاردىڭ نازاربا ۇيرەنۇ نىنتاسىن مازداتتى.

شىنچىياڭ جاڭا ەنەرگىيا (نوبى)شەكتى جاۋايكەرشلىك سەرىكتەستىگى «شى جىنپىڭ جاڭا ئداۋىر جۇڭگوشا سوتسىيالىزم يىدەياسىن ۇيرەنۇ باعدارلاـ ماسى(2023 ـ جىلعى نۇسقا)» سىياقتى ۇيرەنۇ ماتەريالدارىن جالىي پارتيا مۇـ شەلەرىنە تاراتتى. توپ ”شى جىنپىڭ جاڭا ئداۋىر جۇڭگوشا سوتسىيالىزم يىدەياسىن الاكـ بۇنىكتتەرگە كىرگىزۇ“ قىمىلىن ۇيىمداستىرىپ، ورىستەـ تىپ، پارتيا ياچەيكاسى تاراۋلاردى، الاكـ بۇنىكتتەردى، سەختاردى قامتۇ، پارتيا مۇشەلەرى بۇقارامەن بايلىانس جاساپ بىرگە ۇيرەنۇ ارقىلى ۇيرەنۇـ دىڭ ساپا ـ ونىمىدىلىگىن ۇزدىكىسىز جوعارىلاتتى.

”ئېىز يىدەيانى ۇيرەنۇ، پارتياىللىقتى كۇشەيتۇ، امالياقتا مان بەرۇ، جاڭا ۇلەس قوسۇ“ باس تالايىن مىقتاپ يگەرىپ، نازاريامەن قارۇلانۇدى ۇزدىكىسىز كۇشەيتەمىز“. شىنچىياڭ جاڭا ەنەرگىيا (نوبى) شەكتى جاۋاپـ كەرىشلىك سەرىكتەستىگى پارتىكومىنىڭ شۇجىسى، القا باىستىعى گاۋ جىانچۇن بىلاي دەدى: ”پارتياىنىڭ جاسامپاز نازارباىسىمەن امالياقتا جەـ تەكىشلىك ەتىپ، ئېىر نىيەتپەن نىنتىماقتاسىپ قايراتتانا سىتەپ، قولمىزدامى قۇرىلىس چەرتوچىن“ توپنىڭ جوعارى ساپالى دامۇىنىڭ ’شىن كورنىـ سىنە“ اينلدىرامىز“.

(ئىشلىشى چاڭ بىانفاڭ، قاتىناسقان تىلىشلەر ياكڭ شۇخان، جاۋ چۇنخۇا، سۈي يۇنىان، جاۋ شىيا، گاۋ فىڭ)

#### بازاردىڭ قاجەتسىنىۋ مولشىرىن جوعارىلاتۇدى ئلگەرلەتتى

دۇ لىجۇن ەندى عانا اقىرلاستىرعان وسى جۇڭگوشا سۈرەتنىڭ قابىرغا سىىزبا سۇـ رەتىنىڭ كۈلەمى ەكى شارشى مەترگە جەتپەـ گەنمەن، ئېىراق قارىيدار قابىرغا قاعازعا نەـ مەسە ماشىنىامەن بۇرىكىپ سۈرەت سىىزۇ سىندى قاراپىم مەڭگەرۇگە قولايلى اشەكەيلەۇ ئتاسلىن تاغداماعان جوق. ول دۇ لىجۇنڭە: ”ماشىنىامەن جاسالغان نارسە جانىسىز بولادى، ئسوزسىز، ادام سىىزعاندا عانا، ناقتى سەىىزم بولادى“، ـ دەيدى.

كۇن ۴لى تولىق جىلىنىباغىنمەن، دۇ لىجۇن ۇجىمىنىڭ ئايسىرىسى بىركەسـ تىركەس كەلە باستادى. ”ئار جىلى 3 ـ ايدىڭ سوڭىنان باىستاپ قابىرغعا سۈرەت سالۇدىڭ قاۋىرت مەزگىلى كەلەدى، ول قىس ماۋىسـ چىندا العاشقى قار جۇاعىغا دەيىن جالعاسىپ، سودان بارىپ اقىرلاسدى“. دۇ لىجۇن بىلاي دەدى: ”تايۋ جىلداردان بەرى ئراقابىسى ايماق، وبلىستاردان كەلگەن ئايسىرىس جالىي ئايسىرىستىڭ جارتىسىنان استامىن يەلەدى، ئار جىلى وسى كەىزدە ۇرمىجىدەن ئېىزدى تابا الهايسىزدار، تۇگەلدەي ايماق، وبلىس، قالالارعا بارىپ سىتەيمىز“.

”نىشەرىس، كىبەر كىيىم ماسەلەسىن شەشۇدەن خالىقتىڭ تاماشا تۇرمىس قاجەتىن ۇزدىكىسىز قاناعاتاندىرىۇعا دەيىن، قوعامنىڭ، ەكونومىكانىڭ دامۇى زاتىتىق تۇرمىستى بارىدـ شا مولقىتۇرمەن بىرگە، اناعۇرلىم كوپ رۇخانىي جاقىتاعى سۇرانىستى دا تۇنىداتتى، ال اسەمونەر ئدال كورۇ تۇيسىگىنىڭ اسەردـ نەن ادامعا رۇخانىي جاققان ئلاىزات سىيلايدى“. لي يۇڭ بىلاي دەدى: ”قابىرغا سۈرەت ئېىر ئتۇرلى بەلگى جانە كورۇ تۇيسىگى وبرازىن كوركەمونەرلىك بەينەلەۇ ئتاسلى رەتىندە، ونىڭ اتقارغان رولىنا جۇرت بارغان ساىىن ئمان بەرىپ كەلەدى، اىستراتك ۇعىمدى قۇمارتا كورەتىن كەسىنگە اينالدىرۇ سوتسىيالىستىك وزەكتى قۇن كوزقاراسىن ۇگىتتەۋگە جانە جۇڭخۇانىڭ تاڭداۋلى ئداستۇرلى مادەنىيەتىن جالعاتىستىرۇعا ئىپتى دە پايدالى“.

2021 ـ جىلى ادام كۇشى بايلىعى جانە قوعامدىق قاتىماماسىزداندىرۇ مېنىستىرلىگى جاڭادان قوسىلغان 18 كاسپىتى جارىبالادى، قۇرىلىس تام سىىزباسىن جوبالاۋىشلار سول قاتاردىڭ نىشىندە. لي يۇڭنىڭ قاراۋىنىشا، بۇل ساياسات دەڭگەيىندە قابىرغا سۈرەت كاسىبـ نىڭ جۇبەلى دامۇىنا بەرىلگەن بەلسەندى سىيگىنال“. قابىرغا سۈرەت دامىپ بۇگىنگە جەتكەندە، جوعارى مەكتەپ سۈرەت كاسىبـ نەن وقۇ تاۋىسقان وقۇشلاردىڭ نەگىزگى كاسپىتەنىۇ ارناسىنىڭ بىرىنە اينالىپ، قۇردـ لىس تام سىىزباسىن جوبالاۋىشلاردىڭ شەبەر دارىندىلارىن مويىندادى، ول ەرىكىن جەتدـ لىپ كەلە جاتقان ئېىر توپ قابىرغا سۈرەتـ شىنىڭ ماڭدايىشالىق ئىلىپ قىزمەتكە شىمۇىن ئلگەرلەتۇگە، كاسىپ سالاسىنا ۇناسىمدى جاققان جەتەكىشلىك ەتۇگە جانە ونى ارناعا تۇسىرۇگە ئىپتىتى دە ئتىمىدى، قابىرغا سۈرەت كاسىبىنىڭ ئتمىدى دامۇىن جەبەۇـ دىڭ دە تابىيىي تالعامى بولدى“.

#### بايرىرى قالانىڭ ايشىقتى كەلبەتى

5 ـ ايدىڭ 7 ـ كۇنى قاشقار بايرىرى قالا كورنىسى وڭىرىندە ارالاپ ويىن قوياتىن ات اربا كورنىسى وڭىرىندەگى جىلجىمالى كورنىسى تۇيىنىنە اينالدى. ”1 ـ مامىر“ دەمالسىنىدا قاشقار قالاسىنىڭ ساياحاتىندا قاۋىرت ارتۇ جارىققا شىقتى قاشقار بايرىرى قالاسى تاىى دا ساياحاتشىلاردىڭ سەيىل ـ سەرۋەن قۇرۇدامى، ساياحاتتاۋدامى ئتۇيىندى نىسانالى جەرنە اينالدى. □ سۈرەتتىى انار بۇلت \ شىنچىياڭ گازەتىنىڭ ئىشلىشى شىبە لۇڭ تۇسىرگەن

