

## شىنجاڭ جاقسى جەر

# ‘داستۇرلى قولنەرمەن جاڭا جول اشتى

تارىخى ۇزاق، ‘يېشىنى ۇان تۇرلى، تۇرى دەە كوپ. 2021 – جىلى قاشقار ۇيعۇر ۇلتى مىس بۇ– يىمدار جاساۋ نەرى 5– توپتاعى مەملەكەت دا– رەجەلى بەيزاتتىق مادەنى مۇرا ۋاكىلىدىك سىپاتتى نىساننا ەنگىزىلدى .

شەبەر ۇستا جالعاستىرۇشى مىس بۇيىمدار دۇكەنىندەگى شاۋگىم، شىنى، قۇمىرا، كۇبى، تە– گەنەلەر ادەمى اشكەپلەنىپ جاسالغان. مىستان جاسالغان ندىس – ايقاتاردىڭ تۇرى كوپ، پى– شىنىدە كونە داسنۇر ساقتالىپ، ورنەكتەرى ادە– مى، تۇرمىسقا قاچەتتى بۇيىم بولۇمەن بىرگە، ساقتاۋعا بولاتىن بۇيىم بولپ، الارمانداردىڭ قارسى ۇلۇننا بولەندى.

”وتە ادەمى ەكەن، مەن تىمىر مىس شاۋگىم ساتىپ لىپ، ەستەلىك رەتىندە ساقتاماقشىم“ . دۇكەنگە كىرىپ تاماشالاعان سانئىلىق ساياحات– شى چىن مىرزا قىزىل مىستان جاسالغان تىمىر مىس شاۋگىمدى ساتىپ الدى .

دۇكەنگە قويىلغان تارىمىر اشەكەپلى مىس بۇيىمىنىڭ بارلىعى وسى ەكى اعايىندىنىڭ قولنانىشقان. مامەترىشاتنىڭ يىنىدا تارىمىر مىس بۇيىم– دا تەرەڭ دە قوردالى مادەنىەت رۇخى قامتىل– ەان، بارلىعى ولاردىڭ ۇمتالىق نەنەرنىڭ چاپلى ەڭبەكتەرنىڭ جەمىسى .

”ساياحاتىشلار تىمىزدىڭ قولدان جاسالغان مىس شاۋگىمدەرئەمىزدى ۇناتادى، مىنا 4 شاۋ–

گىمدى شاڭجايلىق ساياحاتىشى ۇيشىندا تاپىرسى بەرىپ ساتىپ الدى“ . كۆل سالىپ ورنەكتەلگەن كىشكەنە شاۋگىمگە قاراپ، مامەترىشات بىلاي دەدى: قولدان جاسالغان مىس بۇيىمدار كوركەم بولۇمەن بىرگە، قولدانۇ قۇنى بار، ومىر شەڭدىك– كە باي .

كوركەم ورنەكتەلگەن تىمىر مىس بۇيىمىن جاساۋ ۇشىن مامەترىشات سان مىڭ رەت بالعا سوعادى. تالاي جىلدان بەرى بەيزاتتىق مادەنى مۇرانى جالعاستىرۇشلار كونهدەن قالغان وسى ونەردى وسىنداي قاراپايىم تاسلىمەن جالعاست– رىپ كەلەدى.

مامەترىشاتنىڭ تۇبى قاشقار بايىرىعى قالا– سىندا تۇرادى، اتاسى مەن اكەسى تىمىر تومىر مىس بۇيىم جاساۋمەن شۇغىلدانغان. ەس بىل– گەننەن باستاپ اكەسىنىڭ شاعىن اۋلادا بۇكىشىپ وتىرىپ مىس بۇيىمدى تاقىلداقتانىنا كوزى تۇبىر بولغان مامەترىشات تا مىس بۇ– يىمدار جاساۋعا كىشكەنتايىنان باستاپ ەرەكشە قىزىقتى، سودان ورتالاۋ مەكتەپ تاۋسىقان سوك، اكەسىنە ەرىپ مىس بۇيىمدار جاساۋعا بە– كىدى .

20 جىلدان استام ۋاقت شىنعۇدىڭ ارقاسىد– دا، يىپىل 42 جاسقا كەلگەن مامەترىشات كەمەلنە كەلگەن مىسكەرىك ونەرىن جەتلىدىردى.

” تىمىر مىس شاۋگىمدى قولدان جاساپ

قارالىق اۋىس – كۇبىس جانە سەلبەستىك مەكەمە– سىنىڭ ورنىنباسار باستىعى شى زى – ي اقبار

دامۇ جەتتىسكىتەرىنەن بىرگە يىگىلكىنەنەمىز .سايد– كەستى تۇردە ”شۇمىلا شائقان جىبەك جولى .چارا– سەيدىلقېيەن قاتار تومىر سۇرۇ” زاھامندىق كىيىم – كەشەك شوۋى، شىنجاڭ ”جىبەك جولى” كوشە تىببى قوبىلىمى، شىنجاڭ تىببى جاسامپادىغى، اۋىس – كۇبىس ماچىلىسى، ”شىنجاڭ تىببىن بىرگە بىلەۋ” اتىنداعى الاڭ تىببى قوبىلىمى سىياقتى جەلىلىس قىمىلدار وتكىزىپ، جايلى خالقتىڭ ات سالىسۇننا، جايلى خالقتىڭ بىرگە يىگىلكىنەتۇنەنە مۇمكىندىك جا– راتامىز ؛ ارزان بەلەت، الەۋمەتتىك يىگىلك ارناۋلى قوبىلىمى، مەديادا بەلەت تالاسىپ ساتىپ اۋ سىياقتى خالققا تىبىمدى، پايدىلى شارالاردى العا قوپىپ، تارى ۇلت بۇقاراسىنىڭ مادەنىەت جامىنداعى تابىس سەزد– مىن، باقت سەزىمىن كۇشەيتەمىز .

مادەنىەت جانە ساياحات مېيىستىرلىگى حالد–

شىعۇعا 8 – 10 كۇن ۋاقت كەتەدى، ون نەشە تۇرلى تەحولوگىيالىق شەبەرلىكپەن، كەم دەگەند– ە، نەشە مىڭ رەت تاقىلدىانىپ سوعۇدى قاچەت ەتەدى“ . مىس بۇيىم جاساۋ شەبەرلىگى جونىدە توقتالغاندا، مامەترىشات اسا قىزغىندىلىقپەن تا– نىستىرىپ، جانارننان نۇر ۇشقىنادى .

2015 – جىلى قاشقار بايىرىعى قالاسى داڭقىپەن مەملەكەتتىك 5A دارەجەلى كورنىسى تومىرى بولپ باعالانىپ، ساياحاتىشى قابىلداۋ مولشەرى قاۋىرت ارتتى، مامەترىشات تا تۇبىنىڭ الدىندا ساياحاتتان كىرىس تاپتى .

بۇكىنگى كۇنى ۇيشىن، دوۋىين سىياقتى تۇ– عىر لاردىڭ ارقاسىندا شەبەر ۇستا جالعاستىرۇشى مىس بۇيىمدار دۇكەنىنىڭ داسنۇرلى قولدان جا– سالغان مىس بۇيىمدارىنا كەلگەن تاپىسرىستار بارغان سايىن كوپەيدى .

مامەترىشات ونەرنىڭ الارمانداردىڭ مو– يىنىداۋننا، القاۋننا يە بولغاننا ايرىقشا قۇانادى، ول مىسشى بولغان 20 نەشە جىلدا باستان – ايناق قولىنداعى ونەرىنە، ساۋداداعى ادالدىغىنا سۇبىد– نىپ اقشا تاپقاندىغىن اقتارىلا اڭگىسەلەدى. ”باسقارل سەنىڭ قولنىڭان شىققان تۇنىدىنى مو– يىنداغاندا عانا، وسى ونەردى شىن مانىندە جال– ەاستىرىپ سىتەپ كەتۇگە بولادى. مەن ۇزدىك– جىنە قۇلىشىنىپ، مىس بۇيىم جاساۋ ونەرىن اىگە– لىمەيمىن“ .

عان تىمى – ولەڭ تەاترى ‹‹جاسىل القاپ — تىمى سىزىياسى (مىڭىڭ شاقىرىمىدىق جىبەر – سۇ سۇرەتى)›› 7 – ايدىڭ 20 – كۇنىنەن 21 – كۇنىنە دەپىن وسى كەزەكتى تىمى فەستىۋالى 5 سەنەتدى. ”بۇل قوبىلىم جۇڭخۇا ۇلتىنىڭ مىڭ شاقىرىمىدىق تاۋ، وزەندەرنىڭ ايبىندى كەلبەتتىن جانە تەرەڭ مادەنىەت قورдалاۋتۇين اىگىلەيدى، 3 دۇركىن ارالاپ كونسەرت قوبۇدا 41 قالانى ارالاپ، 332 مايدان كونسەرت قويدىق، وسى كەزەكتى تىمى فەستىۋالى ارقىلى كوركەمونەر سارا تۇنىدىلارىمىەن دوستىق بايپالانىشنىڭ كوپىرىن سالىپ، جىبەك جولى مادەنىەت اۋىس – كۇبىسىن جەپەپ، ‹مادەنىەت ەلىشىسى‘ سالاۋاتىمىەن تىمى فەستىۋالىندا دوستىق گۇلىنىڭ اشلىۋننا ۇلەس قوسۇدى تۇمىت ەتەمىن“ . – دەدى جۇڭگو شىعسى كوركەمونەر توبى پاركونىمىڭ شۇجىي، القا باستىعى جىڭ شياۋيۇڭ.

چارىسىنىڭ داينىدىق قىزمەتەرى باستالغاننان بەرى اۋتونومىيالى رايوندىق دەنە تاربيە مەكەمە– سى مەن باينىغولىن وبلىستىق پارتكوم، كىمەت تۇرلى داينىدىق قىزمەتەرىن تىڭغىلىقتى ۇلكەم رىلەتتى، قازىر ‹شىنشانرا قىزمەتتەر نەگىزىنەن اياقتاپ قالدى. بۇل كەزەكتى سپورت چارىسى ۇنەمدى، جوعارى تونىمدى بولۇ پىرىنسىپى بو– يىنشا قازىردىگى بار دەنە تاربيە الاڭى، سارايى نەگىزىندە، تۇتاس وبلىستاعى قانىستى دەنە تاربيە الاڭىنىڭ، ساراينىڭ دارەجەسىن جوعا– رىلانىپ وزگەرتەدى. قوناق قابىلدايتىن قوناق تۇي، كولىك قامتاماسىزدىغى، الاڭ جاپىدىغى، ەمدەۋ، دەنساۋلىق ساقتاۋ، ەرىكتى قىزمەت وتەۋ سىياقتى قامتاماسىزدىق قىزمەتتەرى 953 ەرىكتىنىڭ سايكەسۇنىدە تىمىرتىپتى ورىستەتىلە– دى .

چات كاسىپ سالاسىن دامىتۇعا جەتەكشىلىك تەۋ گروپپاسىنىڭ باسقا دا مۇشە ورنىدارىمەن بىرگە ‹‹ساياحاتنىڭ قاۋىرت مەزگىلىندە قىزمەت وتەۋگە قامتاماسىز تەۋ، بازار تىمىرتىبىن جۇبەگە تۇسىرۇ جونىدەگى اقتارۇ جوباسىن›› اقىلداسىپ جاساپ، ”تۇي باعاسىنىڭ وتە قىمبات بولۇى“ ، ”اس – سۇدىڭ وتە قىمبات بولۇى“ سىياقتىلاردى جوتكە ساۋدى تۇبىين ەتىپ، ساياحات بازارى باعاسىن قاداالاۋ – نەكەسرۇدى، تالداۋ جاساۋدى، رەت– تىمىرتىبىن شىن مانىندە قورعادى تارى ساياحاتش– لار زات ساتىپ العاندا، زات قايتارغاندا ساياحات مەكەمەلەرى الدىمەن تولەي تۇرۇ جونىدە اشىق ۋادە بەرۇ جانە ساياحاتتا ساتىپ العان زاتتاردى 14 كۇن ىنىدە شارتىسىز قايتارۇ تۇزىمىن جالىپ– لاستىرىپ اىقاردى .

باعادا الدامكوستىك سىتەۋ سىياقتى زاڭعا قايشى ارەكتەتەردى تەكسەرىپ تىمىر جايلى تەۋمەن بىرگە، جەر – جەر ساياحاتتاغى قونۇ كا– سىبىنىڭ ساپاسىن جوعارىلاتىپ، دەڭگەيىىن تۇسىرۇ نىجەنەرياسىن اىقاراپ، قىزمەت وتەۋ حات كاسىپ سالاسىن دامىتۇعا جەتەكشىلىك تەۋ گروپپاسىنىڭ باسقا دا مۇشە ورنىدارىمەن بىرگە ‹‹ساياحاتنىڭ قاۋىرت مەزگىلىندە قىزمەت وتەۋگە قامتاماسىز تەۋ، بازار تىمىرتىبىن جۇبەگە تۇسىرۇ جونىدەگى اقتارۇ جوباسىن›› اقىلداسىپ جاساپ، ”تۇي باعاسىنىڭ وتە قىمبات بولۇى“ ، ”اس – سۇدىڭ وتە قىمبات بولۇى“ سىياقتىلاردى دامىتۇدى جەدەل ىلگەرىلەتپ، دالا لاگەرى، ەكولوگىيا– لىق قورجا، اۋتوكولىك قوناقچىلى سىياقتى كوپ تۇرلى قونالقى جەر كاسىپ كۇبىنىڭ داھۇىن قولداپ، جوعارى ساپالى قونالقى جەر ماركاسىن باۋلدى .

”جەر – جەر مەيپانجانا، قوناقچاي، جاتاق– جانالاردىڭ توسەك سانىن، اس – سۇمەن قامىداۋ مولشەرىن جان – جاقىتى اىنقىتاپ، جەرگىلىكتى ورنىنىڭ ساياحاتشىلاردى قابىلداۋداعى ەڭ زور قۇانتىن يگەردى. قابىلداۋ قۇانتى تومەن وڭىرلەر شاتىر، تۇزگى تۇراق سىياقتى زاپاس قاچەتتى جاپ– دىقتاردى داينىداپ، تارىمىر ساياحاتشىنىڭ سىتىق تاماق جەي اۋىننا، جايلى قونىسى بار بولۇننا ش– نايى كەپىلدىك تەۋىمىز“ . – دەدى ساۋ جىجۇي .

## بايىرىعى قالاداعى جاڭا تۇرمىس ⑦

انار بۇلت \ شىنجاڭ گازەتىنىڭ تىلشىسى خان چىن – يان

”بايىرىعى قالانىڭ بەت – بەينەسىن وزگەر– تىپ جاڭغالاعانىمەن، الدىڭغى بۇنىداردان قالغان كاسپىتى باستامادىق“ . مامەترىشات مامەتىيەن تە– بىرەنىپ بىلاي دەدى: ”قاشقار بايىرىعى قالاسى سونشاما ادەمى سالىنغان، دۇكەنگە مىس بۇيىم– لاردى كورۇگە، ساتىپ ۇلعا كەلەتىن ساياحاتش– لار كوبەيدى، يىپىل قۇربان ايت مەرەكەسى دەمە– لىسى كەزىندەگى 3 كۇندە 6000 يۇاننان ارتىق اقشا تاپتىم“ .

قاشقار بايىرىعى قالاسى تەمىرشى، مىسشى سىياقتى ۇستالارعا ارناپ ”تەمىرشىلەر بازارىن“ جوبالاپ، كونهدەن جالعاىقان قولونەركاسپىن كولەمدەندىرىپ، تىپتى دە كوپ قارىداردى باۋ– رادى .

مىس بۇيىمداردى جاساۋ ونەرنىڭ 4 – ۇرپاق جالعاستىرۇشىسى بولغان مامەترىشات قاشقار بايىرىعى قالاسىندا بولە نىسىمەن بىرگە ”شەبەر ۇستا جالعاستىرۇشى مىس بۇيىمدار دۇكەنىن“ اشادى. تارى كۇنى ەسىك الدىندا داڭغىر – دۇڭغىر داۋىس ۇزىلمەيدى .

قاشقاردىڭ مىس بۇيىمداردى جاساۋ

(باسى 1 – بەتتە)

وسى كەزەكتى تىمى فەستىۋالىندا ”يىمەن تەرەلد– لگەن ارمان، بەرەكەلى جىبەك جولىن“ نەگىزگى تاقىرىپ ەتىپ، ازيا، ەۋروپا، افرىكاداعى مىڭنان استام كوركەمونەرئىشى شىنجاڭدا باس قوسۇعا ۇسىنىس ەتىپ، كوركەمونەر ارقىلى جىبەك جول– نىڭ كوركەم كورنىسىن بەينەلەپ، وركەنىەتتەر– دىڭ تۇزارا ۇلگى اۋىن، خالىق تىلەگىن توسىد– تىرئۇدى جەبەيمىز . ەكىنىشىدەن، جۇڭگو ەرەكشە– لىگىن كورنەكتىلەندىرىپ، جۇڭخۇا مادەنىەتنن ايد– لگىلەيمىز .‹‹جاسىل القاپ — تىمى سىزىياسى (مىڭ شاقىرىمىدىق جىبەر – سۇ سۇرەتى)››، ‹‹ادەمى ايدىن››، ‹‹قىزىل ايلەل جاۋنىگەرلەر›› سىياقتى ەل ىنىشىدەگى كوپتەگەن جوعارى ساپالى، ۋاكىلدىك سىيات الاتىن تاڭداۋلى كونسەرت تومىرىن ۇسد– نىسى ەتىپ، تىمى كوركەمدىگى ارقىلى جۇڭخۇا ما– دەنىەتنىڭ تارتىمدىلىغىن، جۇڭگو سالاۋاتى مەن

(باسى 1 – بەتتە)

قازىرگە دەپىن 13 كەزەك ساتتى وتكىزىلدى . بۇل كەزەكتى سپورت چارىسىن اۋتونومىيالى را– يوندىق خالىق ۇكەمىتى باس بولپ وتكىزەدى، اۋتونومىيالى رايوندىق دەنە تاربيە مەكەمەسى، با– يىنغولىن موڭغۇل اۋتونومىيالى وبلىسى مىنەتتەنە لىپ وتكىزەدى، گروپپا تۇرى ورنلاستىرۇ ەڭ كەمەلدى، تۇر ورنلاستىرۇ اياسى ەڭ كەڭ، قاتناىسقان ادام سانى ەڭ كوپ بولغان تىمىر كەزەكتى اۋتونومىيالى رايوندىق دەنە تاربيە چارىسى بولماق .

باسەكەلىك دەنە تاربيە چارىسىن ورىستەتۇ– مەن بىرگە، بۇل كەزەكتى سپورت چارىسىندا تاغى تۇڭغىش رەت بۇقارالىق دەنە تاربيە چارىس قىمىلدارى دا ورنلاستىرىلدى . قىمىل ”14 – كەزەكتى دەنە تاربيە چارىسىن قۇانىشىپەن

(باسى 1 – بەتتە)

تاشقورغان تاجىك اۋتونومىيالى اۋدانىنىدا تەكسەرۇ – زەرتتەۋ گروپپاسى قاتىستى فۇنكىسىيالىق تاراۋلاردىڭ جانە تىمىر بولمى مەد– مانجانالاردىڭ، خالقتىق تۇسەلحانالاردىڭ، كورنىسى وڭىرلەرنىڭ ۋاكىلىدەرىمەن اڭگىمە تىمىجىلىسىن اشىپ، كورنىس وڭىرلەرى ەسىك بەلەلتىنىڭ باعاسىن جانە قاتناىس بوپىنشا قىزمەت وتەۋ باعاسىنىڭ اىقارلىۇ جاعىدايىن، ەسىك بەلەتى باعاسىن تومەندەتۇ، كەشىرىم تەۋ ساپاساتىنىڭ تىپاناقتانۇ جاعىدايىن تۇبىندى ۇغىسىپ، ساياحاتنىڭ قاۋىرت مەزگىلىندە باعا جا– عىنداعى قىزمەتتەر جونىدە پىكىر جانە ۇسىنىس جىيادى .

سونمەن بىرگە اۋتونومىيالى رايوندىق ما– دەنىەت – ساياحات، بازاردى باقلاۋ – باسقارۇ سىياقتى تاراۋلار باعا تەكسەرۇگە جەتەكشىلىك تەۋ قىزمەتى خابارلاندىرۇى، ساياحات بازارىنىڭ باعا ەسكەرتۇ خاتى سىياقتىلاردى تارتىپ، ساياحات با– زارنىڭ تىمىرتىبىن شىنايى قورعادى . اۋتونومىيالى رايوندىق مادەنىەت – ساياحات

### مادەنىەت اياسى

نۇرالى ياسىن:

## تۇرناق الدى تۇندىم «باقىت ماۋسىمىندا» ”تۇرپىدى“ چارغانىمىن

ادەبىيات ـ كۆرگەمونەر سالاسىندائى ۇلسىكارلار ـ تىياتىان ادەبىيات ـ كۆرگەمونەر بىلىغى

□ انار بۇلت \ شىنجاڭ گازەتىنىڭ تىلشىسى جىيا چۇنشيا

”تسىزدىڭ ‹‹باقىت ماۋسىمىندا›› اتتى رومانىڭىز 7 – كەزەكتى تىپانىشان ادەبىيەت – كوركەمونەر سىيلىغىنىڭ ادەبىيەت سىيلىغىن ەنىشلە– دى“ . تەلەفوندا تۇبىنىڭ تىرناق الدى تۇنىدىسىنىڭ سىيلىققا يە بولعا– نىن بىلگەندە، نۇرالى ياسىن دەرەۋ ورنىدىغىنانا تىپ تۇردى، اسەر– لىنىڭكىنىنەن اۋزىنا تۇسوز تۇسەپى قالدى. 7 – ايدىڭ 7 – كۇنى سىيلىققا يە بولغان تۇساننى تىلشىمەن بىرگە ەسكە العاندا، ول تالى دە قابابات قۇانىپ تۇرغانىن جاسىرا الهادى .

يىپىل 29 جاستاعى نۇرالى ياسىن يوپۇرعا اۋدانىنداعى تىمىر قاراپا– يىم وتباسىندا دۇنيەگە كەلگەن، 2009 – جىلى خاڭجىۋ شىفان داشۇە– سىنە قاراستى ورتا مەكتەپتىڭ شىنجاڭ ورتا مەكتەپ كلاسىنا قابىلدا– نادى، 2013 – جىلى جۇڭگو خالقتىق اۋياتىسىا داشۇەسىنە قابىلدانادى، 2017 – جىلى ”تىپانچىن قالالىق تاڭداۋلى از ۇلت جوعارى مەكتەپ بىد– تىرگەن وقۇشى“ داڭقىنا يە بولادى. ول ىلگەرىندى – كەپىندى خايكوۋ، شىنچىن سىياقتى جەرلەردە قىزمەت سىتەيدى، قازىر شىنجاڭ شىفان جوعارى دارەجەلى ورتا تەحنىكوم مەكتەبىندە (شىنجاڭ وقۇ – اعارتۇ شۇەيۋانى) يدەيا – ساپاسى جەنەكشىسى مىندەتنن اىقارادى .

”باقىت ماۋسىمى›› اتتى رومان (ۋيعۇر تىلىندە) — نۇرالىدىڭ باستان كەشكەندەرىن ارتقى كورنىسى ەتىپ جازىلغان شىعارما، باستى– سى، باس كەپىپكەردىڭ لىكەسىندەگى شىنجاڭ ورتا مەكتە– بىندەگى جانە باسقا ولكە، قالالارداعى جوعارى مەكتەپ تۇرمىسى خىي– كايالارى جازىلغان، شىنجاڭدىق وقۇشلاردىڭ پارتىيا مەن ۇكەمەتنىڭ كوڭىل بولۇنىدە، قامقورلىغىندا، تىلىم قارىقىلى تاغىدىرىن وزگەرتكەن ناقتى خىكاياسى باپانداالغان .

” وڭتۇستىك شىنجاڭدىغى شاعىن اۋدان ورتالغىنان تەڭىز بوپىن– داعى دامىغان قالاعا بارىپ تىلىم الدىم، بۇل مەنىڭ ومىرىمدەگى ما– تىزدى بۇرىلىس تۇبىنى سانالادى. پارتىيا ورتالىق كومىتەتىنىڭ شىنجاڭ وقۇشلارىنا جاساعان ەرەكشە قامقورلىغىمەن تىمىز تاغىدىرىد– مىزدى وزگەرتەتىن وراپعا يە بولدىق“ . نۇرالى بىلاي دەدى: ”تىلىم اۋۇ بارىسىندا ساپاقتاستارىم مەن مۇعالىمدارىم ماغان كوپ كومەكتەس– تى، ادامدى تەبىرەنتەرلىك كوپتەگەن اڭگىسەلەر تۇلىدى، مۇنى ماڭگى ۇمتا الپايمىن .

داشۇە بىتىرگەن جىلى نۇرالى وسى روماندى جازۇ وينا كەلىپ، سول تۇستاعى ەستەمەلەرىن قاعاز بەتىنە تۇسىرىپ، كوركەن – بىل– گەندەرىن، اسەرلەرىن، ويلارىن تۇز كۇبىندە ساقتاپ قالغىسى كەلە– دى. نۇرالىدىڭ ەستەلىك جازاتىن ادەتى بار بولاتىن، ەستەلىگى مەن البومىن اىقارىپ، خاڭجىۋوداعى تۇرمىسىن ەسكە الادى، ول تۇز كە– شىرمەلەرى مەن سەزىنىگەندەرىن اڭگىمە ارقاۋى ەتىپ ۋاقت وسىندە دامىتىپ، وسى نەگىزدە كەپىپكەر مەن وقپىعا جەلىسىن تۇدىرادى. وسىد– لايشا ۇلكەن جاققان نوبايى بارلىققا كەلەدى، الايدا بۇدان بۇرىن رومان جازىپ كورمەگەندىكىنەن تارى كاسپىنىڭ شىعارما جازۇعا جا– تىلماغاندىقتان، جازۇ بارىسىندا تالاي مىحناتتى باستان وتكىزەدى .

”روماننىڭ العاشقى نۇقتاسىن جازۇدان اقىرىندا جازىپ بولغانعا دەپىن باس – اياغى 5 جىل ۋاقتتا شىعارما جازۇدىڭ وزىنە 3 جىل ۋاقت جۇمىسامد“ . نۇرالى بىلاي دەدى: جازۇ بارىسىندا جوللىققان ەڭ ۇلكەن قىيىنشىلىغىم شىنايى، ادامدى ەڭ اسەرلىندىرەتنن اڭگىمەنى قالايمەن قايتىپ بەينەلەۋ بولدى، كەپىدە كومپىوتەردىڭ الدىندا تىمىر كۇن وتىرىپ تىمىر بەت تە جازا الپايتىمىن، اۋەلى، جازباي– اق قويا– يىن دەكەن ويىعا دا كەلگەنمىن .

شىعارما جازۇ بارىسىنداعى قىين ماسەلەنى شىشەۋ تۇشىن، نۇرالى كوپتەگەن رومان وقىپ، باسقا – باسقا جازۇشلاردىڭ شىعارما جازۇ وي جەلىسىن ۇيرەنەدى، سونمەن بىرگە مۇعالىمدارىمەن جانە رەداكتورلارمەن بىلسەندىلىكپەن باپلانىس جاساپ، ولاردىڭ پىكىرى مەن ۇسىنىسىن الادى. بۇل كىتاب جازىلىپ بولغاندا شامامەن 200 مىڭ تارىپ بولغانىمەن، الايدا ول ىلگەرىندى – كەپىندى 500 مىڭنان استام تارىپ جازىپ، تۇنىدى جاراتۇ بارىسىنداعى ماشاقاتتى باستان وتكىزدى .

2021 – جىلدىڭ سوڭىندا نۇرالىدىڭ زەيىن – زەرەدەسىن سارقا جۇمىساعان رومانى ‹‹باقىت ماۋسىمى›› شىنجاڭ خالىق باسپامى جاعم– نان باسپادان شىعەپ تاراتىلدى تارى ”شىنجاڭ ادەبىي تىمول تۇنىدىلار جانە ۇلتىق، حانزۇ تىلىندە تۇزارا اۋدارىلغان تۇنىدىلار ىن– جەنەرياسىنا“ ەنگىزىلىپ، تۇتاس شىنجاڭ كولەمىندە تاراتىلدى .

سىنىشلار بۇل رومان شىنجاڭدىغى از ۇلت وقۇشلارىنىڭ ەكونومىكاسى دامىغان جەرلەرگە بارىپ ساپالى وقۇ – اعارتۇدى قابىل– دىاۋ تارى ەرەجتەۋ بارىسى ارقىلى پارتىيا مەن ۇكەمەتنىڭ شىنجاڭ وقۇ– شلارىنا بەرگەن تىببىدى ساپاساتى مەن تارى ۇلت خالقىنىڭ قالىتقىسىز كومەگىن اسىقاتاننا جىرلاپ، شىنجاڭدىغى تارى ۇلت ۇلاندارىنىڭ جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىياسىنىڭ باسىلىغىن باتىل قولداپ، قوس قولدارىمەن باقتىى جاڭا تۇرمىس جاراتقان كوركەم كورنىسىن تولىق بەينەلەپ، العاباسارلىق، نىزگىلىككە ۇمتىلۇ، ادامداردى جىگەرلەنە العا ۇمتىلۇعا جەبەۋ سىياقتى تاڭداۋلى قاسبەتتەردى بەينەلەگەن، جاستار مەن ورەندەر قاۋىمىنىڭ رۇحانى دۇنيەسىن سوداۋدا بىلسەندى امال– يياتتىق مانگە يە دەپ قارادى .

7 – كەزەكتى تىپانىشان ادەبىيەت – كوركەمونەر سىيلىغىنا يە بولۇ وسى جاس جازۇشىعا زور شابت سىيلادى. نۇرالى بىلاي دەدى: مەن جاڭا مادەنىيەت بورتىشىن اناغۇرلم وپىداغىيادى ارقالاپ، تىپتى دە جاقسى ادەبىي تۇنىدىلاردى وقىرماندارمەن جۇزدەستىرىپ، جۇڭخۇا ۇلتى ورتاق تۇلعا تانىمىن بەرلىك ورناتۇدا، شىنجاڭدى مادەنىيەتپەن نارەلدىرىۋدى ىلگەرىلەتۇدە ادەبىيەت – كوركەمونەر كۇشىن قوسامىن .